



Námestovčan

jún 2019

číslo 3

dvojmesačník

ročník IX

Predposledná júnová sobota bola pre námestoyskú farnosť niečím iná. Výnimočná. Bola to radosť? Šťastie? Oslava? V Kostole sv. Šimona a Júdu sa konala prímichná sv. omša Námestovčana Ivana Slepčana, ktorý je v poradí desiatym vysväteným kňazom z tejto farnosti.

Ivan Slepčan má 26 rokov, pochádza zo šesťčlennej rodiny a je pôvodcom z Námestova.

„Som na Námestovo veľmi hrdý – kamkoľvek prídem, hovorím, aké je krásne Námestovo i Orava a že som hrdý na svoju farnosť/mesto.“

Kde sa začala jeho cesta? „Povolanie pre kňazstvo som pocítil už ako malý chlapec. V pamäti mi ostal moment z tretieho alebo štvrtého ročníka základnej školy, kedy sme mali nakresliť, čím sa v budúcnosti chceme stať a ja som nakreslil kňaza. Ako som rástol, toto volanie ku kňazstvu som stále cítil, ale prestal som po ňom túžiť, ba dokonca v období puberty som myšlienku stať sa kňazom svojím spôsobom odmietal.“

Keď som mal asi 14/15 rokov, pozvali ma do eRka, aby som prišiel pomôcť. Prišiel som. Odvtedy som robil animátora a to mi pomáhalo byť zodpovednejším – snažil som sa dávať aj dobrý príklad.

Zároveň v tom období som začal hrať aj na gitare v detském zbere, kde som sa veľa naučil a mal som aj častejší kontakt so svätou omšou.“

Napriek tomu, že na strednej škole I. Slepčan uvažoval aj nad pedagogikou, srdce volilo inak. „Mal som 18 rokov a bolo to obdobie okolo Veľkej noci, prišiel čas skutočne sa rozhodnúť, a tak sa otázka kňazstva naliehavšie pripomínala. Vždy je to tak – Pán Boh nám nedovolí povedať nie. Radil som sa aj so svojim duchovným otcom a spolu sme rozlíšili, že pravdepodobne ma volá Pán, tak som sa rozhodol povedať mu svoje prvé „áno“ a podať si prihlášku do seminára. V tomto období som ešte neminištroval, ale keďže som sa rozhodol pre kňazstvo, bolo potrebné sa to naučiť.“

Akým kňazom chce byť? „Realizovať samého seba nie je dostatočné, chcem sa každým dňom približovať k Pánovi tak, aby jeho kňazstvo a vôľa žiarili vo svete



Rozhodnúť sa pre kňazstvo je povolanie od Boha

Foto: Monika Huráková

stále viac a viac. V prvom rade túžim sám po svätosti, aby som mohol byť príkladom a tak privádzať duše k Bohu a do neba. Svätosť nie je povolanie pre výnimočných – je to povolanie každého jedného z nás. Jedine tak môžeme naplno žiť naše ľudčnosť, pretože

nerobíme to, k čomu nás nútia pocity a emócie, ale robíme to, čo CHCEME.

Pred seminárom sám neraz upadal do myšlienok, ktoré šíria filmy, seriály či noviny, dnes je však jeho postoj jasný: „Neverte všetkému, čo sa o Cirkvi povie. Cirkev je jediné spoločenstvo, ktoré

bojuje za človeka, je tu pre neho, pomáha mu. Cirkev je tu jednoducho pre nás všetkých a robí to bez nároku na zisk. Cirkev nerobí z nás otrokov. To ona je našou služobníčkou. Každé jedno usmernenie dáva preto, aby sa nám ľahšie žilo. Je našou skutočnou matkou. Nedá mi

inak, ako povedať: CIRKEV JE ÚŽASNÁ.“

A posolstvo, ktoré by chcel všetkým rodákovi odkázať? „Nebojme sa vyjadriť, kto sme, odkiaľ sme a v čo veríme. Nehanbime sa za Boha. Nebojte sa povedať, že veríte a ste na to hrdí.“

Dorota Mikulášová

Riaditelia škôl majú dôveru

Jedenásteho júna sa konali výberové konania na riaditeľov ZŠ na Slnčnej ulici a CVČ Maják. Na ZŠ Slnčná bola Radou školy do funkcie, ako jediná kandidátka, opätovne zvolená súčasná riaditeľka Mgr. Renáta Fidriková. Školu tak povedie ďalších päť rokov. Rada školy oslovila kandidátku mnohými otázkami, ktorým dominovali najmä problémy s vandalizmom, chýbajúci kamerový systém a tiež najpodstatnejšia výzva – neustále zvyšujúca sa konkurencia ostatných základných škôl. Aj vzhľadom na počet narodených detí a najmä zmeny štruktúry obyvateľov sídliska Brehy (pribúda ľudí v poproduktívnom veku), bude čoraz náročnejšie plnohodnotne obsadiť počet prvkov tak, aby boli zachované minimálne dve triedy. Staronová riaditeľka sa bude musieť popasovať so všetkými problémami a požiadavkami, mesto spolu s poslancami MsZ jej budú určite nápomocní.

Na pozícii riaditeľky CVČ zostáva taktiež staronová riaditeľka Mgr. Alica Kršáková,

ktorá bola rovnako jedinou kandidátkou na túto funkciu. Členovia Rady Centra voľného času boli pri tejto príležitosti oboznámení so súčasným stavom CVČ, ako aj s jeho víziou do budúcnosti. Pre mesto je inštitúcia, v rámci ktorej môžu žiaci z základných škôl tráviť svoj voľný čas a netúlať sa ulicami mesta, jednoznačne prínosom. Samozrejme, aj v tejto oblasti je mnoho vecí, ktoré potrebujú zlepšenie alebo inováciu. Riešenie týchto situácií už bude výzva pre staronovú riaditeľku.

Výberové konanie na funkciu riaditeľa ZUŠ Ignáca Kolčáka sa konalo 13. júna. Školská rada odporučila primátorovi Mesta Námestovo menovať do funkcie riaditeľa na základe splnených predpokladov Mgr. Tomáša Buca. Riaditeľ prezentoval koncepciu rozvoja, škola k ďalšiemu rozvoju od zriaďovateľa – Mesta Námestovo potrebuje zlepšiť hlavne jej priestorové a materiálne zabezpečenie.

(pk, mg)

Do Námestova zavíta absolútna špička svetového skateboardingu

Naozajhusársky kúsok sa podaril organizátorom hip hopového festivalu VIBE, ktorý sa premiérovovo koná 5. - 7. júla na námestovskom nábřeží. V rámci sobotného programu totiž slávnostne otvoria areál skateparku tie najväčšie svetové hviezdy skateboardingu. Americkí jazdci zo SUPRA Skate team-u majú v tomto čase turné po najväčších európskych metropolách, akými sú napríklad Londýn, Paríž, Brusel či Praha. Do tohto zoznamu vďaka ich aktivitám pribudlo aj Námestovo. V histórii SR sme tu ešte nemali mená takéhoto formátu, ako sú konkrétne: Chad Muska, Tom Penny, Spencer Hamilton, Lizard King, Clint Walker, Sascha Daley, či Dee Ostrander. Vo

futbalovej terminológii sa ich mená dajú prirovnať k Ronaldovi či Zidanovi. Jazdci sa verejnosti

predstavia so svojou exhibíciou, ktorá bude spojená aj s autogramiádou. Podujatie v rámci skate-

parku bude k dispozícii úplne zadarmo. Určite si to nenechajte ujsť.

(mk)



Foto: VIBE

Mesto má novú vedúcu výstavby

Pozíciu vedúcej oddelenia výstavby, životného prostredia a rozvoja obsadila Ing. Soňa Medvecká, PhD. z Tvrdošína. Vyštudovala odbor nosné konštrukcie stavieb na Slovenskej technickej univerzite v Bratislave, kde aj ďalej pokračovala v doktorskom štúdiu v odbore stavebnej mechaniky. Pracovné skúsenosti nadobudla v medzinárodnej spoločnos-

ti na oddelení expanzie, kde získala skúsenosti v oblasti inžinieringu, vedenia projektov a koordinácie jednotlivých profesií. Ďalej pôsobila ako projektantka statiky pre rôzne ateliéry pri spracovávaní projektovej dokumentácie. Veríme, že svoje skúsenosti, chuť a odhodlanie sa jej podarí pretaviť aj do aktív v našom meste.

(mk)

Ďalšie číslo mestských novín NÁMESTOVČAN

vyjde 25. septembra 2019.
Uzávierka príspevkov a inzercie je 16. septembra.

E-mail: oravec.namestovo@mail.t-com.sk

Námestovo a jednoduché pozemkové úpravy

V tomto príspevku by som rád informoval, ako sme v meste pokročili s prípravou projektu(ov) jednoduchých pozemkových úprav (JPÚ). Po úspešnom preukázaní záujmu vlastníkov, 22. marca 2019, vydal pozemkový úrad v Námestove rozhodnutie o povolení JPÚ Vojenské 1. Následne bolo na 24. júna zvolané zhromaždenie, na ktorom si vlastníci zvolia svojich zástupcov do predstavenstva Združenia účastníkov pozemkových úprav, ktoré bude v priebehu tvorby projektu JPÚ plniť úlohu poradného orgánu spracovateľa projektu. Tým sa naplno rozbehli práce na 1. etape JPÚ Vojenské 1, ktorej hlavným výsledkom bude tzv. register pôvodného stavu (RPS), poskytnutý každému vlastníkovi informáciu o celkovej výmere jeho vlastníctva, ako i jeho cene určenej na základe znaleckého posudku pre danú lokalitu.

Pokročili sme aj s prípravou projektov JPÚ aj v lokalitách Čerchle, Brehy a Vojenské 2. Šiesteho mája 2019 sa konalo v kultúrnom dome stretnutie vlastníkov pôdy všetkých troch pripravovaných lokalít s pracovníkmi pozemkového úradu, Slovenského pozemkového fondu a spracovateľom prípravných podkladov p. Brandysom. Jeho cieľom bolo informovať vlastníkov o postupe prípravy projektov, ktorého úvodnou fázou je získanie väčšinového súhlasu dotknutých vlastníkov v jednotlivých lokalitách. V súčasnosti ešte prebieha sumarizácia vyjadrení vlastníkov, po úspešnom ukončení ktorej bude nasledovať vydanie rozhodnutia o začatí JPÚ v lokalitách Čerchle, Brehy a Vojenské 2.

Problematika JPÚ je pomerne rozsiahla. Počas diskusie s vlastníkmi sa často opakujú otázky, na ktoré by som as-



Jaroslav Genšor

poň stručne odpovedal.

Aké sú výhody JPÚ?

Výhodou JPÚ je predovšetkým scelenie podielov vlastníka do parcely zväčša v podiele 1/1, vo forme zväčša stavebného pozemku s prístupovou cestou, v súlade s územným plánom danej lokality.

Z čoho budú projekty JPÚ financované?

Projekty JPÚ budú financované z príspevkov vlastníkov pôdy v obvode JPÚ. Každý vlastník prispieva sumou cca 0,20 eura/1 m². Cena sa odvíja od veľkosti lokality a v súťaženej cene projektu.

Ako dlho trvá projekt JPÚ?

Projekt JPÚ môže trvať cca 2-3 roky, v závislosti od veľkosti lokality, počtu vlastníkov a zložitosti nového usporiadania územia.

Je možné spájanie výmer vlastníka v rôznych obvodoch?

Každý z obvodov JPÚ je samostatným projektom, preto vlastníkom nemôžeme presúvať výmer z jednej lokality do druhej. Rozdiel na môže byť znalecká cena ako aj budúca funkcia pôvodného pozemku zafinancovaná v platnom územnom pláne v danej lokalite. Predpokladáme však, že medzi vlastníkmi budú veľmi časté zmluvné zámery pozemkov medzi jednotlivými obvodmi,

Štvrté rokovanie mestského zastupiteľstva

V stredu 19. júna sa v zasadačke MsÚ konalo štvrté tohtoročné rokovanie mestského zastupiteľstva. Do programu bolo pôvodne zaradených 15 bodov. Aj za výdatného zastúpenia verejnosti sa jednotlivé body prerokovali takmer osem hodín.

Hneď v úvode bol program pozmenený resp. rozšírený. Eduard Dunčič navrhol, aby sa bod ohľadne prenájmu telocvične ZŠ Komenského pre užívanie CZŠ Sv. Gorazda presunul na začiatok programu, z dôvodu početnej účasti verejnosti, aby naň tak nemusela čakať až na záver. Tento návrh však nebol prijatý. Následne boli prijaté zmeny, ktoré navrhla zástupkyňa primátora Danica Hollá. Išlo o doplnenie bodu o zriadení dočasnej komisie ako osobitný bod č. 11, doplnenie bodu Prerokovanie iniciatívnych návrhov a odporúčaní komisií MsZ ako samostatný bod č. 15, presunutie organizačnej schémy MsÚ z bodu rôzne ako samostatný bod č. 9, presunutie žiadosti Rímskokatolíckej cirkvi do bodu



Mimoriadny záujem verejnosti vzbudil plánovaný program júňového mestského zastupiteľstva, rokovanie ktorého sa pretiahlo až do neskorých nočných hodín.

Foto: (mk)

Prevody, nájmy, výpožičky majetku mesta, presunutie uznesenia o telocvični ZŠ Komenského do bodu Prevody, nájmy, výpožičky majetku mesta.

V prvom bode primátor informoval o neúčasti kontrolóra Karola Gandela z dôvodu PN a neskoršej dovolenky. Plán kontrolnej činnosti na miesto neho predstavil primátor Milan Hubík, no zastupiteľstvo navrhované uznesenie nezobralo na vedomie. V bode dva, informoval primátor o žiadosti o vzdanie sa funkcie hlavného kontrolóra k 31. 7. 2019. Poslanci toto rozhodnutie zobrali na vedomie a v ďalšom pokračovaní zároveň

vyhlásili voľbu na nového hlavného kontrolóra mesta. Následne prednosta úradu Dušan Jendrašik informoval o protestoch prokurátora k uzneseniam č. 17/2019, č.

19/2019, č. 20/2019 a č. 21/2019, z ktorých tri protesty poslanci akceptovali a jeden neakceptovali. V ďalšom priebehu bola schválená zmena VZN o výške príspevkov v základných školách a školských zariadeniach, záverečný účet Mesta Námestovo za rok 2018, rozpočtové opatrenia, spolufinancovanie cezhraničného projektu „Po stopách beskydských dejateľov“, taktiež spolufinancovanie projektu rekonštrukcie hasičskej zbrojnice DHZ. Schválená nebola zmena VZN č. 2/2006 o dotáciách z rozpočtu mesta, ktorú zastupiteľstvo odporučilo na komplexnejšie dopracovanie.

19/2019, č. 20/2019 a č. 21/2019, z ktorých tri protesty poslanci akceptovali a jeden neakceptovali.

V ďalšom priebehu bola schválená zmena VZN o výške príspevkov v základných školách a školských zariadeniach, záverečný účet Mesta Námestovo za rok 2018, rozpočtové opatrenia, spolufinancovanie cezhraničného projektu „Po stopách beskydských dejateľov“, taktiež spolufinancovanie projektu rekonštrukcie hasičskej zbrojnice DHZ. Schválená nebola zmena VZN č. 2/2006 o dotáciách z rozpočtu mesta, ktorú zastupiteľstvo odporučilo na komplexnejšie dopracovanie.

V bode Prevody, nájmy, výpožičky, Mestské zastupiteľstvo v Námestove navrhlo primátorovi Mesta Námestovo, aby sa doplnila Zmluva o správe telocvične na Ul. Komenského medzi Mestom Námestovo a Základnou školou Komenského o prenájme priestorov telocvične na dva pracovné dni do týždňa pre žiakov Cirkevnej základnej školy sv. Gorazda. Poslanci návrh schválili. Cirkevná základná škola sv. Gorazda bude v uvedených dňoch zabezpečovať upratovanie priestorov a bude hradiť náklady spojené s energiami na tieto dni.

Práve tento bod programu rokovania zastupiteľstva vyvolal na jednej strane pozitívne, na strane druhej negatívne ohlasy zastúpenej, predovšetkým pedagogickej verejnosti. Z prerokovanej problematiky vzišlo v diskusii, aj z radov občanov, nemalo konštruktívnych návrhov, ako v krátkodobom i dlhodobom horizonte vyriešiť nedostatok priestorov pre telesnú výchovu žiakov a mládeže. Napríklad spoluprácou s ďalšími školami, výstavbou nafukovacej haly, prekrytím ihriska na Ul. Komenského, no najmä nutnosťou výstavby športovej haly v Námestove, ktorú športovníci verejnosť potrebuje nutne, pretože problémy tohto druhu v našom meste pretrvávajú doslova desaťročia.

Žiadosť Rímskokatolíckej cirkvi ohľadne odkúpenia budovy, v ktorej sídli CZŠ sv. Gorazda, poslanci neschválili. **Marián Kasan**

VY len TRIEDTE !

MY SA POSTARÁME

PAPIER

PATRIA SEM noviny, časopisy, reklamné letáky, tlačene krabice, kartóny, papierové obaly, kancelársky papier (v malom množstve aj papier s kancelárskymi sponkami alebo skartovaný papier).

SKLO

PATRIA SEM nevrátne obaly zo skla z alkoholických alebo nealkoholických nápojov, poháre, sklenené črepy, tabuľové sklo (väčšie množstvo patrí na zberný dvor).

PLASTY, KOVY, NÁPOJOVÉ KARTÓNY

PATRIA SEM

Neznečistené tlačene alebo zošliapnuté PET fľaše z nápojov, obaly z pracích a čistiacich prostriedkov alebo kozmetiky a pod.

Kovové obaly, nápojové plechovky, konzervy, kovové výrobky a súčiastky, alobal.

Vypláchnuté tlačene alebo zošliapnuté obaly z džúsov, mlieka, smotany.

V Námestove používame žltú zbernú nádobu na viaceré druhy odpadov, a to na PLASTY, KOVY a NÁPOJOVÉ KARTÓNY.

SNAŽTE SA ODPAD NETVORIŤ VÖBEC.

Zálohované obaly nepatria do koša, vráťte ich do predajne. Triedte odpad, opláť sa to finančne. Za vytriedený odpad občan neplatí, jeho zber hradia výrobcovia prostredníctvom OZV ENVI – PAK.

PRED VYHODENÍM VYPLÁCHNITE A ZOŠLIAPNITE

www.envipak.sk
www.triedime.sk

TECHNICKÉ SLUŽBY
MESTA NÁMESTOVO

Ing. Jaroslav Genšor
poslanec MsZ

Quo vadis – alebo Kam kráčaš školstvo

Ako to vidím dnes

Je jednoduché nadávať na poslancov a primátora, bývalých poslancov, budúcich poslancov. Ale je otázka, ako to vyriešiť. Nemyslím si, že všetko je zlé a nič dobré sa v školstve neudialo. Tak to nie je pravda. Platí však, že posledné väčšie zmeny boli v základnom školstve prijaté pred dvadsiatimi rokmi. Ak majú školy reagovať na meniace sa potreby, musí zmena prebiehať kontinuálne. Odkladanie vecí neposúva, problémy nás dobehnú, výsledky budú len horšie a zavládne nespokojnosť na všetkých úrovniach. Školstvo nie je jednoduchý rezort pre širokú agendu a rôznorodosť záujmov. Už len zabezpečiť normálnu prevádzku potrebuje odvahy, ľahko sa dostanete do stretu s niekým, komu nevyhoviete. Ak máte snahu niečo dobré presadiť. Na to nestačí mať iba poslancov mandát, nestačí len zdvihnúť ruku za alebo proti, ale potrebujete podporu a stotožnenie sa tých, čo majú zmeny zaviesť do praxe, teda najmä žiakov, učiteľov a rodičov. A záujmy sú rôzne, nie každý, kto sa v školstve pohybuje, ho dokáže aj riadiť. Na úvod čísla: Do budovy MŠ Bernoláková mesto investovalo za posledné dve volebné obdobia 285 019 €. Financie na MŠ Veterná 598 476 €, ŽŠ Komenského 1 522 730 €. ZŠ Slnecná 1 479 227 €. Takéto prostriedky boli investované do budov z rozpočtu mesta a z mimorozpočtových zdrojov.

Na chvoste podpory je MŠ Komenského 37 235 €. Tí, čo majú deti v tejto MŠ, poznajú stav, v akom je a aká je tu potreba investícií.

Do budovy CZŠ zriadovateľ investoval 841 000 z vlastných zdrojov a zo zdrojov mimo rozpočet mesta. Jednoduchým odpočítaním investícií 1 522 730 a 841 000 dostaneme

potrebu 681 730 € pre tento a najbližšie tri roky. Má mesto 681 730 € voľných len na túto školu a 350 000 na ZUŠ, hlavne 285 000 € na MŠ Komenského, 256 000 € na CVČ? Kto pozná rozpočet mesta, povie nie. To sú len čísla, je potreba ich premeniť na prácu, rekonštrukciu. Zabudnime na komplexy, podklady sú na stole, tak konajme.

Všetky školy dostali prostriedky na rok 2019 tak, ako požadovali. Žiadna, zdôrazňujem žiadna, nebola ukrivdená, ale to, čo reálne potrebujú, prevyšuje možnosti mesta. Tu je potrebné zapojiť do riešenia ministerstvo školstva. Nič viac, nič menej.

Aké sú najväčšie problémy v školách

Školy nemajú dostatočnú podporu, kapacity ani zdroje na systematický rast, a to nie je len o právomociach. Dnešní riaditelia škôl majú široké právomoci aj v porovnaní v rámci okolitých krajín. To, čo riaditelia riešia, ich skôr ubíja. Musia riešiť veci, ktoré súvisia s prevádzkou budov namiesto toho, aby sa venovali pedagogickému procesu a učeni. Dve z našich škôl, jedna MŠ a CVČ nie sú dobre materiálne a didakticky vybavené. Pýtajme sa, skúmajme, pozorujme. Je nemožné nádrž prísť so základným receptom na zlepšenie, keď to prostredie nepoznáme. Ak prostredie poznáme, meňme, navrhujme, neodkladajme, nie zajtra, pozajtra, možno o rok... Kto bol v ostatnom čase na Základnej umeleckej škole, určite povie a dá mi za pravdu, že to prostredie deprimuje, priestory sú na vzdelávanie absolútne nevyhovujúce.

Na druhej škole dvadsať rokov hráme volejbal po kľučiaci. Prečo? Lebo... Ak máme školám poskytovať podporu podľa ich potrieb, je potrebné pozna-



Marián Grigel'

nie a vedomie nájsť model vzájomného prepojenia priestorov a počtov žiakov. Žiaci sú všetci rovnakí. Sú to deti z Námestova, o tých sa treba v prvom rade starať a je jedno, kto je zriadovateľ. Vždy sú to tie isté deti, preto má pre nás najväčší zmysel pracovať práve s nimi. Ak chceme pomôcť školám, tak pomôžeme, ak nie, tak nebráňme riešeniu.

Konkrétne oblasti zmien. V čom môžeme byť nápomocní?

V prvom rade je potrebná zmena priestorového umiestnenia škôl. Navrhnuť a realizovať definitívne umiestnenie ZUŠ – od vzniku je už na štvrtom mieste - navrhnuté realizovať a určiť konkrétny čas i primerané prostriedky.

V druhom rade je potrebné zaoberať sa nedostatočnou kapacitou na Cirkevnej základnej škole sv. Gorazda. A znovu je to o priestore, táto škola ho má nedostatočný, má nedostatok špeciálnych učební. Pri dobrej vôli je tiež možné túto priestorovú nedostatočnosť odstrániť v rámci presunov v areáli na Komenského. Zároveň je nutné ponechať systém nastavený tak, ako je doteraz: tri základné školy a tri materské školy s fungujúcim CVČ. Potom môžeme očakávať aj potrebu rozvíjať konkrétny typ gramotnosti žiakov. A ako prvoradé sa ukazuje definitívne rozčlenenie areálu na

Ulici Komenského tak, aby bolo raz a pre vždy stanovené – to je vaše, o toto sa starajte, tu je váš priestor na rozvoj. Pretrvávajúca neistota nepridá nikomu, ani jednej strane istoty zotrvania, istotu rozvoja. Je potrebné prispieť k tomu, aby všetky školy dostávali rovnako účinnú podporu na zlepšovanie svojej práce a aby táto podpora bola významnou súčasťou verejných výdavkov na školstvo. Samospráva musí organizovať a vytvárať podmienky. Priestorovú disproporciu nerozhodneme uhýbaním, osočovaním - tú je potrebné rázne konať. Vypovedané slová už nedokáže nikto vrátiť späť. Nehľadajme stále chyby, hľadajme cestu k náprave. Nik, okrem nás všetkých v Námestove, to nevymyslí, to musíme sami. Ak chceme, hľadajme spôsob, ak nie, tak povedzme rovno nie. Verme faktom, proti nim neobstojí žiadne fabulovanie. Ak je na Slovensku ako osobitný zreteľ vo veľmi veľa prípadoch bezplatný prevod alebo prenájom priestorov pre školstvo, určite je to možné aj u nás. Cieľom nie je poškodiť ZŠ Komenského. Cieľ je pomôcť ZUŠ Ignáca Kolčáka, CVČ a CZŠ. Cieľom je, aby mali dobré priestory. Namiesto nevyužitých priestorov napr. koncertnú miestnosť. Dôkaz, že to ide a dá sa to, je stav, že sa na mieste skladu parkiet vybudovali tri triedy. V dobe, keď je nedostatok učební, to ozaj radšej vezmeme peniaze za prenájom ako dáme deťom?

Čím skôr uskutočníme priestorové umiestnenie, tým lepšie. Vráti sa nám to v spokojnej práci učiteľov a v dobrých výsledkoch žiakov. Lebo o tých by malo v každom prípade ísť.

Marián Grigel'
*poslanec MsZ
predseda komisie pre deti a mládež, výchovu a vzdelávanie, kultúru a šport*

Naše a cudzie

Veľa ľudí pozná ten pocit, keď im pri počúvaní slovenskej hymny po chrbte behajú zimomriavky. Zažil som to prvýkrát ešte za éry ČSSR, keď naši športovci vybojovali nejaké prvenstvo na olympiáde či majstrovstvách sveta, no najviac si pamätám rok 1985, keď hokejisti vybojovali titul majstrov sveta.

Potom som to zažil, samozrejme, pri dvoch tituloch v ére samostatného Slovenska a v ostatnom čase aj pri výkonoch našich individualít, ako Peter Sagan či Petra Vlhová.

Trvalo mi pomerne dlho, a ani to neviem presne časovo lokalizovať, ale od istého času podobné pocity prežívam, keď sa spieva na Veľkonočnú nedeľu pieseň „Kristus víťaz“ alebo „V sedmobrežnom kruhu Ríma“ – hymna, víťazný chorál davu tešiaceho sa z víťazstva Ježiša Krista. Asi až vtedy som pochopil, kde je „moja štátna“ príslušnosť z pohľadu večnosti.

Každý niečomu verí, čiže všetci sme veriaci. Niektorí verí predpovedi počasia, niektorí horoskopom, niektorí TV Markíza, niektorí Ježišovi Kristovi, niektorí peniazom, niektorí kontaktom. Aj ten, čo si hovorí ateista, verí napr. v dôležitosť niektorej ideológie pri vytváraní ideálnej spoločnosti.

Po revolúcii v roku 1989 sa mnohé veci postupne zmenili. Okrem toho, že sa majetok štátu delimitoval na obce a samosprávu, presunuli sa aj kompetencie. Samospráva je povinná zabezpečiť základné vzdelávanie, dostala k tomu od štátu budovy. Ale dal sa priestor aj neštátnym subjektom podieľať sa, po splnení potrebných náležitostí, na tomto procese. Vzdelávanie som nazval proces, nie podnikanie, nie je to komerčná činnosť. Tak vznikli cirkevné a iné neštátne základné a stredné školy, takisto aj umelecké základné školy. No a tu sa objavili dva prístupy samospráv. Niektoré samosprávy nerozdeľovali na naše a cudzie, niektoré rozdeľovali. A Námestovo patrilo medzi tie mestá, ktoré dlhé roky rozdeľovalo na „naše a



Rastislav Zanovič

cudzie”. Prejavovalo sa to nielen v tom, že si z transferovanej dotácie, ktorá bola určená pre neštátne školy, bralo nejakú maržu (samozrejme, že v súlade s legislatívou), ale že týmto postojom bol presiaknutý aj úrad, čo sa v minulosti pri rôznych príležitostiach opakovanne prejavovalo. Naše deti, naši rodičia – cudzie deti, cudzí rodičia? Celkom nerozumiem tomu, prečo by mali byť moje deti diskriminované, keď chcem ako rodič, aby chodili do neštátnej – cirkevnej školy. Nerozumiem tomu, prečo by som sa mal na veci, ľudí, javy pozeráť ako na naše a cudzie.

Výchova mladých ľudí je veľmi dôležitá činnosť. Jej produktom by mal byť dospelý jedinec schopný byť aktívnou súčasťou našej demokratickej spoločnosti. Z tohto pohľadu by mohlo byť úplne jedno, kto ten výsledok dosiahne. V ústave sa hlásime k svojim kresťanským koreňom, čiže by nám nemalo byť cudzie, ak niekto chce posilňovať v novej generácii to, na čo sa odkazuje v ústave. Prečo v mladých ľuďoch zasievať semienko menejcennosti len z toho dôvodu, že chodia do inej školy?

Z pohľadu večnosti sa všetci pripravujeme na život v Božom kráľovstve. To je naša večná vlasť. To, že sme Slováci, to môže byť pomôckou na ceste. A určite akákoľvek segregácia na tejto ceste na „našich“ a „cudzích“ nám k tomu nepomôže.

Rastislav Zanovič
poslanec MsZ

Cieľom je vyseparovať maximálne množstvo odpadu

Dôležitou činnosťou Technických služieb mesta Námestovo je nakladanie s odpadmi. V oblasti odpadového hospodárstva je nutné prísne dodržiavať všetky normy a riadiť sa predpismi Európskej únie – Zákomom č.79/2015 Z.z. o odpadoch.

Podstatou separovaného zberu je zabrániť zmiešaniu rôznych komodít a materiálov, čiže vzniku zmesových komunálnych odpadov, a preto žiadame obyvateľov mesta Námestovo o aktívnu snahu vyseparovať maximálne množstvo vzniknutého odpadu. Tým sa zníži množstvo odpadu ukladaného na skládku a tiež sa obmedzí negatívne zaťaženie životného prostredia. Za týmto účelom Mesto Námestovo prostred-

ním technických služieb pristúpilo k rozširovaniu, respektíve zavedeniu separácie ostatných druhov odpadu na Zbernom dvore (v areáli technických služieb).

Mesto Námestovo spolupracuje s Organizáciou zodpovednosti výrobcov – OZV, ENVI-PAK a.s.. Tá v spolupráci s mestom nastavuje efektívny systém zberu, triedenia a zhodnotenia triedeného odpadu. Ich prioritou je neustále zefektívňovať systém

triedeného zberu, zhodnocovania a recyklácie a taktiež optimalizovať jeho nákladovosť. Podľa uzatvorenej zmluvy s mestom je spomínaná organizácia okrem zákona oprávnená vykonávať priebežnú kontrolu skutočného zloženia oddelene zbieranej zložky komunálneho odpadu v zbernej nádobe. Z nesprávne vyseparovaného odpadu v zbernej nádobe plynú sankcie, ktoré budú znášať obyvatelia toho bytového komplexu, pri ktorom je nádoba umiestnená. Súčasná separácia nezodpovedá vynaloženému úsiliu a finančným prostriedkom. Len občania svojou ochotou a tr-

pezlivým úsilím pomôžu dosiahnuť dobré výsledky.

Chceme opätovne zdôrazniť dôležitosť triedenia odpadu, čím sa zníži množstvo komunálneho odpadu. Aj vo vzťahu k EÚ musíme znižovať množstvo skládkovania odpadov. Dôležité je environmentálne citenie a zodpovednosť obyvateľov, ale tiež edukácia. O tom, ako správne separovať jednotlivé zložky odpadu, majú už občania určité dostatok informácií, dôležitej téme separovania odpadu sa budeme priebežne venovať aj na stránkach mestských novín.

Mgr. Veronika Floreková

Daň za ubytovanie

Príchodom prázdninových mesiacov sa nám v Námestove rozbieha letná turistická sezóna. Preto by sme radi informovali všetkých prevádzkovateľov ubytovacích zariadení, ktorým zo zákona č. 582/2004 Z. z. (Zákon o miestnych daniach a miestnom poplatku za komunálne odpady a drobné stavebné odpady), vyplýva povinnosť vyhotoviť hlásenie podľa písomnej evidencie ubytovaných. Daň za ubytovanie je splatná najneskôr do 15. kalendárneho dňa každého štvrtého roku. Mesto Námestovo určilo vo všeobecne záväz-

nom nariadení sadzbu dane 0,33 € za osobu na noc, platnú pre všetky ubytovacie zariadenia. Platiteľ ubytovacej dane, ktorý poskytuje prechodné ubytovanie, je povinný sa zaregistrovať u správcu dane. Registráciu, potvrdenky ako aj ďalšie informácie vám radi poskytne na Mestskom úrade v Námestove na finančnom oddelení č. dverí 54.

Ďakujeme, že nám pomáate tvoriť lepší priestor pre cestovný ruch v našom meste.

Mgr. Alžbeta Selecká
referentka pre projektové riadenie a cestovný ruch

Vyjadrenie Základnej školy na Komenského ulici v Námestove

k rozhodnutiu poslancov k odobratiu telocvične
Ďakujeme rodičom za podporu na mestskom zastupiteľstve, ktoré sa konalo 19. júna 2019.

Napriek tejto podpore, dôvodovej argumentácii zo strany riaditeľa školy, vyjadreniu Rady školy pri ZŠ a vyjadreniu ZRPŠ, poslanci schválili uznesenie v neprospech Základnej školy na Komenského ulici so športovým zameraním. Rozhodli: Prenajať telocvičňu cirkevnej základnej školy na dva dni v týždni.

Riaditeľstvo školy pripraví zákonné prostriedky proti tomuto uzneseniu.

Ing. Eubomír Jaňák
Riaditeľ školy

Kde sa strácajú miesta na Gymnázium A. Bernoláka?

Nespravodlivosť či **rozdielnosť medzi jednotlivými regiónmi v oblasti školstva sa stáva čoraz viditeľnejšou a doplácajú na to práve žiaci. Inak to nie je ani v oblasti poskytovania možnosti štúdia na Gymnázium Antona Bernoláka v Námestove, kde je počet prijatých žiakov rapídne nižší v porovnaní s minulými školskými rokmi, na rozdiel od ostatných škôl na hornej Orave.**

V rámci projektu „Spravodlivosť verus nespravodlivosť v školstve“, študenti Gymnázia Antona Bernoláka v Námestove poukázali na nezrovnalosti zo strany Žilinského samosprávneho kraja a Okresného úradu Žilina ohľadom schválenia počtu prijatých študentov na 4-ročné a 8-ročné štúdium.

Čo sa týka osemročného gymnázia, v Námestovskom okrese sa nachádza viditeľne viac uchádzačov a ich možnosť dostať sa na toto štúdium je raz tak nižšia ako v okrese Tvrdošín. Kým v Námestove je kapacita triedy 18 žiakov, v Tvrdošinskom okrese majú možnosť otvoriť triedu s počtom žiakov 34. Čo zapríčiňuje znižovanie počtu prijatých študentov na našom gymnázium? Aký to môže mať dopad na budúcnosť vzdelávania? Prečo sa na štvorročnom

štúdiu od roku 2017 znížil počet študentov zo 155 v ročníku na 148 a tento rok na 124? A prečo v Tvrdošinskom okrese počet miest pre študentov neklesá? Námestovské gymnázium má pritom priestory na to, aby prijalo väčšie množstvo žiakov. Tým je spôsobené, že deťom z Námestovského okresu je odobratá možnosť štúdia na bližšom gymnázium, a tak sú nútené za štúdiom cestovať niekoľko desiatok kilometrov úplne zbytočne.

„Niektoré“ gymnázia sú umelo udržiavané aj napriek tomu, že vyprodukujú veľmi málo študentov, ako je teda možné, že môže fungovať škola s 34 maturantmi? Podľa nášho názoru je to neefektívne zaobchádzanie s financiami. Stojí za tým nejaká politická sila alebo rodinkárstvo?

Stojíme si za názorom, že každému z nás by malo byť umožnené dostať sa na vybranú školu za rovnakých kritérií, bez ohľadu na to, či spadá pod Námestovský alebo Tvrdošinský okres. Správne orgány by mali prehodnotiť momentálnu situáciu v týchto okresoch a rozdeliť žiakov na jednotlivé gymnázia na Orave spravodlivejšie, podľa záujmu žiakov o štúdium a veľkosti populácie daného okresu.

Študenti projektu
Spravodlivosť vs. nespravodlivosť v školstve

Denníky ako zrkadlo osobnosti Alberta Škarvana

V roku 2019 vyšla v Slovenskej národnej knižnici význačná zbierka „Denníky Alberta Škarvana“. Toto dielo autentických zápiskov rodáka z Oravy, lekára, prekladateľa a spisovateľa pripravil doc. PhDr. Augustín Maťovčík, DrSc. v spolupráci s kolektívom redakčných spolupracovníkov (PaedDr. Viera Pujdesová, Mgr. Iveta Balková). 516-stranová edícia je výsledkom viacročného bádateľského úsilia, pričom rozsahom i obsahom zaujme nielen knihovníkov, širšiu kultúrnu verejnosť doma, ale aj tolstojevovcov a zahraniční.

Denníky Alberta Škarvana (* 31. 1. 1869 Tvrdošín – † 29. 3. 1926 Liptovský Hrádok) sú jedinečným dokumentom o zložitých životných osudoch tohto lekára, spisovateľa a tolstojevca. A.

Škarvan si svoje denníkové záznamy zapisoval v rôznych jazykoch, ale najmä v slovenčine, takmer 30 rokov najprv na lístkoch a následne v osobitných zošitoch. Škarvanove zápisky sú v knihe verne prepísané z pôvodných rukopisov. Cudzojazyčné texty sú preložené do slovenčiny, pričom kniha v komentároch a poznámkach ponúka aj vysvetlenia súvislostí doby, osôb a reálií.

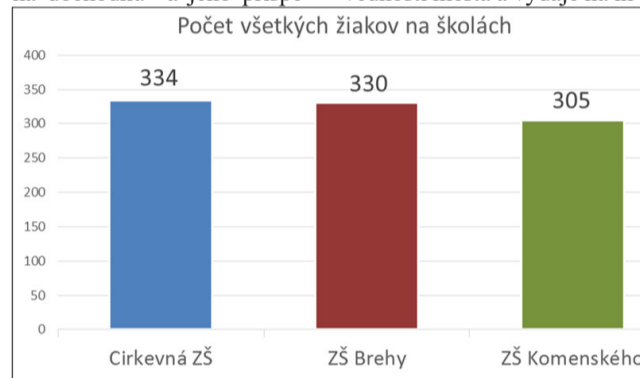
V denníkoch Škarvan detailne zaznamenal svoje vonkajšie životné osudy, filozofické názory a ideové postoje, vzťah k L. N. Tolstému a tolstoizmu, ale najmä vnútorné rozpoloženia, trápenia, stavy duše a hľadanie zmyslu života, približovanie sa k Bohu, neraz kritické postoje k svetu a k spoločenskej realite.

Augustín Maťovčík

Ako sa postaviť k požiadavkám Cirkevnej základnej školy sv. Gorazda v Námestove

Tento príspevok píšeme ako rodičia, ktorých deti chodili, a taktiež chodia na CZŠ sv. Gorazda v Námestove. Keďže máme už aj dospelé deti, vieme posúdiť, čo škola dala našim deťom do života. Sme vďační za to, že nám pomáha vychovávať naše deti v hodnotách, ktoré sú pre nás, ale veríme, že aj pre spoločnosť, prospešne. Stačí sa len pozrieť do minulosti na našich rodičov a starých rodičov.

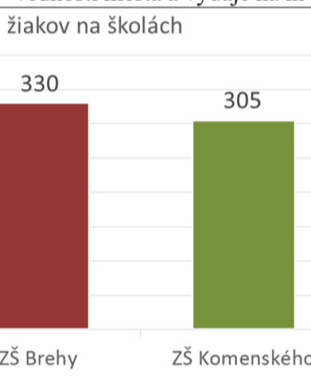
Najsťôr sa chceme poďakovať všetkým, ktorí stali pri zrode CZŠ. Nebola to ľahká situácia, keď škola vznikla až na druhý pokus, keď rodičia dali dôveru tomuto projektu. Dodnes máme v pamäti vdp. Jozefa Vrbovského, ktorý to inicioval, ale aj vdp. Jána Kajana, ktorý tu bol v tom čase na dôchodku a jeho príspe-



vok bol ten rozhodujúci, že mohla škola vzniknúť. Začiatky neboli ľahké, CZŠ dostala najstaršiu budovu, zariadenie školy bolo na veľmi zlej úrovni. Zapojenie učiteľov, pomoc rodičov a dobrodincov umožnili dosiahnuť vynikajúcu úroveň, v rámci daných možností. Vzhľad a priestory hlavnej budovy školy a rekonštruované priestory vo vedľajšej budove MŠ sú toho najlepším dôkazom.

Čo je ale najdôležitejšie, za 20 rokov existencie sa CZŠ pevne ukotvila ako základná škola s alternatívou pre výchovu našich detí. Veď výsledky školy to potvrdzujú – CZŠ je v hodnotení INEKO a výsledkoch testovania najlepšia v meste a patrí medzi najlepšie základné školy v rámci okresu a kraja. Prejavilo sa to aj v počte detí,

kde najviac námestovských detí je na CZŠ a škola je dnes najväčšou základnou školou v Námestove s počtom 334 žiakov (obrázok č. 1). Výsledky školy, výchova detí v kresťanskom duchu majú veľký význam aj pre naše mesto. Škola vychováva predsa budúci občania nášho mesta. Je smutné, že v minulosti podpora zo strany mesta nebola vždy dostatočná. Delenie na naše deti a iné nebolo dobré. Veríme, že sa to zmení a budeme sa všetci pozeráť na tú školu ako na našu. Veď rodičia, starí rodičia, ktorých deti a vnúčatá chodia do CZŠ sú plnohodnotní obyvatelia nášho mesta a formou rôznych daní prispievajú do rozpočtu mesta. Základné školstvo je jedna z rozhodujúcich zodpovedností mesta a výdaje na in-



fraštruktúru školstva sú dost výrazne. Niektorí môžu povedať, že CZŠ má iného zriaďovateľa – áno je to pravda, ale ak si uvedomíme, ako je financované školstvo, ale aj cirkev na Slovensku, pochopíme, že by tu mala byť spolupráca mesto a zriaďovateľ. Veď príklady z iných miest sú toho najlepším príkladom. Veríme, že nájdeme spolu spôsob, ako môže mesto škole pomôcť.

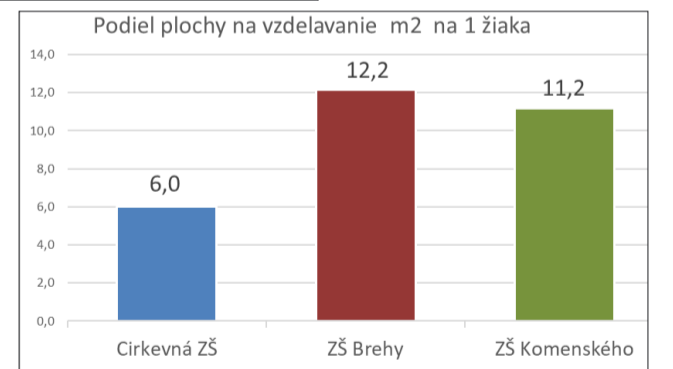
Dnes sa škola dostala do situácie, že rodičia dávajú dôveru škole, chcú svoje deti vychovávať v hodnotách, ktoré škola poskytuje, ale táto inštitúcia má problémy s priestormi a s cvičením.

Po analýze priestorov na základných školách v Námestove vidieť, že CZŠ je škola s najmenšími priestormi na vyučovanie (obrázok č. 2). Keď sa pozrieme na podiel priestorov na vyučovanie v m² na 1 žiaka, vidíme že CZŠ je na polovici ostatných škôl v meste (obrázok č. 3). Z toho je vidieť, že škola, kde je najväčší počet žiakov, kde je najviac námestovských detí, potrebuje pomoc od nás všetkých, zvlášť, keď si uvedomíme, že priestorov na vyučovanie v meste je dostatok a niektoré priestory na ostatných ZŠ sú využitie nedostatočne. Pomer kmeňových tried na mestských ZŠ k celkovým triedam je 18 ku 30, na CZŠ je to 18 ku 21. My, rodičia a naši príbuzní, ktorých deti chodia na CZŠ, prispievame do rozpočtu mesta cez daň z príjmov a iné rôzne dane vo výraznej miere. Sme škola s najväčším počtom detí. Späť sa do školy vracia minimum financií. Za celú dobu existencie

školy mesto, okrem príspevku na plavecký výcvik, nedalo žiadne financie na rozvoj a rekonštrukciu tejto školy. Skôr opak je pravda, že CZŠ zveľaďuje majetok mesta. Veď kto v meste z vlastných prostriedkov vložil do majetku mesta napríklad viac ako 70 000 eur, čo bola rekonštrukcia budovy, kde je škôlka, kde boli garáže a dnes sú triedy... Je dôležité si tu uvedomiť, že z podielových daní boli vložené za posledných 10 rokov do ostatných mestských škôl financie viac ako 600 000 eur.

Námestovo ako centrum hornej Oravy, o ktorej hovoríme ako kresťanská (a dnes ešte ako pozitívny príklad pre hodnoty rodiny a postoje k životu na Slovensku, pozn. aut.), by malo mať dobrú alternatívu na vzdelávanie a možnosť vychovávať v kresťanskom duchu. Dobre fungujúca cirkevná škola vytvára vyššiu kvalitu vzdelávania v Námestove, veď predchádzajúce roky sú toho jasným dôkazom. Mali by sme sa k tomu postaviť zdravým rozumom, ako povedal na jednom našom stretnutí rady školy otec biskup: kde je vôľa, je aj cesta. Vyriešenie týchto problémov, ktoré sa my snažíme už minimálne od roku 2015 intenzívne riešiť, pomôže nielen našim žiakom a rodičom, ktorí majú deti na CZŠ, ale aj mestu Námestovo. Naše deti a ich rodičia, obyvatelia nášho mesta, si to zaslúžia.

Štefan Uhliarik, Ján Škombár, Marián Vlčák, Lubica Bránická, členovia Rady školy pri CZŠ sv. Gorazda v Námestove



NÁZOR „Z ULICE“

Šokovalo ma!

Som Námestovčanka. Často moje kroky vedú popred areály dvoch, v dnešnej dobe tak veľmi skloňovaných, námestovských základných škôl. A tak to bolo aj v jeden nedávny horúci letný deň. Pod stromami v tieni oddychovali chalani a baby, zrejme z oboch škôl. Ich spoločný smiech, šantenie, prekárание zrazu prerušilo niečo, čo ma zarazilo. Hoci sa nepatrí počúvať rozho-

vory iných, hlasný hovor dvoch, čerstvo zaľúbených, sa nedalo nepočuť.

„My sme lepší, ako ste vy!“
„Čo to splietaš“, odťahla si hlavu z ramena fešného chalana ešte krajšia blondínka.

„Hovorila to všetci, že sme ti lepší. Sme múdrejší, šikovnejší a bude to patriť nám!“

Dievčina sa otočila k chalánovi. Upreným pohľadom sa zahľadela do očí svojho,

neviem, či ešte stále „idola“ a povedala: „Doteraz sme boli spolu obe školy v CVČ-ku. Spolu sme robili rôzne hry, aktivity, spolu sme sa bavili, spolu smiali a po takýchto super dňoch toto!!! Si taký istý, ako dospelí. Nehľadajú a nevidia to, čo môžeme spolu urobiť, ako vieme spolu niečo vytvoriť, ale to, čo nás má rozdeliť! Hanbi sa!“

A vtedy som si uvedomila, že dievča je „zo žltej ZŠ“

a chlapec „z ružovej ZŠ“...

Naozaj sa už aj deti takto delia? Kto je lepší? Kto vytvoril tento názor? Nie je to len umelo vytvorená bublina?

Veď ak by sme sa pozreli na skutočné výsledky pri „prijímačkách“ na stredné školy, žasli by sme nad poradím žiakov z jednotlivých škôl...

Mária, Ulica Komenského

Budovanie objektov i dlhodobo absentujúcich služieb závisí od spolupráce s mestom

Pohľad na Námestovo, napríklad z priehradného mosta, ponúka nádherný vizuál moderného mesta, aké nám môžu závidieť mnohé slovenské regióny. Pohľad na mesto zvonku je skutočne naša pýcha. Nie je však všetko zlato, čo sa blyští a tak najmä občania, ktorí tu žijú nekrátko, vedia, kde nás - tak ako každé mesto a obec zas v niečom inom - tlačí topánka. Námestovu dlhodobo chýba napríklad spoločenská sála, má poblíž v priehrade veľa vody, ale Námestovčania sa nemajú kde kúpať (napríklad na rozdiel od najbližšieho mesta, ktorému zas oproti nám chýba bohatšia obchodná sieť), atď., atď. ...

Preto si väčšina poslancov na rokovaní aprílového mestského zastupiteľstva zrejme napokon povedala: tak dobre! Hoci teda požiadavka firmy BHAS na prístavbu a nadstavbu Maríny v centre mesta predtým v stavebnej komisii nenašla pochopenie, poslanci ju nakoniec na rokovaní MsZ odsúhlasili. Práve preto, že vidia že spomínaná firma z blízkeho okolia, nie žiadny zahraničný investor, hodlá aj do chýbajúcich objektov, po ktorých dlhodobo volajú občania mesta, investovať určite zaujímavý balík peňazí - cca milión eur - ako odznelo z úst Ing. Evy Krovinovej, splnomocnenej vystupovať za firmu BHAS. Sedem z prítomných poslancov zdvihlo ruku za požiadavku tejto firmy o vypracovanie doplnku k územnému

plánu na prístavbu dvoch podlaží a nadstavbu podlažia a ústupného podlažia budovy Marína. „V prípade, že sa zámer zrealizuje, prístavené priestory by mali v rámci prenájmu slúžiť subjektom, ktoré do Námestova prisunú potrebné služby občanom, napr. v oblasti zdravotníctva, ako je jednodňová chirurgia a pod. a iné služby“, ozrejmla poslancom využitie priestorov E. Krovinová.

O tom, ako pokročili práce na realizácii tohto cieľa od 26. apríla 2019, o časovom horizonte ukončenia diela a ďalších spomínaných investičných zámeroch firmy BHAS, uvádzaných na spomínanom rokovaní poslancov, sme sa rozprávali s Evou Krovinovou: „K téme ohľadne plnenia uznesenia sme mali stretnutie s pánom

primátorom a vedúcou oddelenia výstavby s cieľom prípravy zmluvy k doplnku k územnému plánu mesta. Po podpise zmluvy, ktorú má pripraviť mesto, prevedieme peniaze na jeho účet a zadáme požiadavku zrealizovať doplnok k územnému plánu. K doplnku územného plánu sa budú vyjadrovať aj kompetentné úrady. Následne k hotovému doplnku sa bude opäť vyjadrovať mestské zastupiteľstvo. Dúfame, že stanovisko poslancov bude pozitívne. Potom budeme môcť začať pracovať na územnom konaní. Opäť sa vyhotoví štúdia na budovu Marína k územnému konaniu, vrátane parkovacej štúdie. Túto štúdiu parkovania by som chcela prerokovať s Mestom Námestovo, aby sme našli maximálne možné riešenie. Po územnom rozhodnutí bude nasledovať stavebné konanie, po ktorom investor môže začať stavať. Ako má vyzerat' budova? Má byť rozšírená o prístavbu smerom k Magure ako aj po doterajšej spevnenej ploche, ktorú vlastní majiteľka budovy. Potom nadstavba bude po celej tejto opisanej ploche. V časti budovy sa musí doriešiť v štúdiu k územnému

konaniu aj prístavba na pilieroch. Tu bude pozemok, ktorý zostane, podľa rozhodnutia mesta, v jeho vlastníctve. Mám za to, že aj z pohľadu záujmov mesta by bolo pre mesto výhodnejšie časť pozemku vo vlastníctve mesta investorovi odpredať. Veď investor tam urobí to isté, čo mesto - o priestor sa bude starať formou výsadby zelene, a mesto získa prostriedky za predaj pozemku, získa dane a zbaví sa povinnosti starať sa o zeleň v tomto priestore. Myslím si, že takto podobne by malo reagovať mesto aj pozdĺž priehrady. Má tam, v blízkosti súkromných objektov, nejaké menšie plochy, o ktoré má povinnosť sa starať. Ak by tie plochy predalo majiteľom blízkych objektov, získa prostriedky do mestskej kasy, každoročné dane a nemá povinnosť starať sa o tie priestory, z ktorých mesto, a teda jeho občania, nemajú žiadny prínos.

Čo sa týka budúcnosti, predpokladám zväčšeného objektu Maríny, samotný záujem o priestory v prístavbe a nadstavbe nám určí, aké služby tu pre občanov budú. Ak tu bude, už dnes občanmi i zdravotníctvom požadovaná zdravotnícka

služba formou jednodňovej chirurgie, predpokladám, že ďalší zájemcovia o priestory sa taktiež prihlásia z odboru zdravotníctva, atď. Súčasnú službu v budove ostanú aj naďalej. Celé konanie, súvisiace s plnením uznesenia MsZ ohľadne Maríny by malo trvať približne rok, potom sa dostane na rokovanie poslancov.

Priblížte nám ďalšie, na aprílovom zastupiteľstve avizované, investičné zámery investora v Námestove.

„Konateľka Zdenka Triebelová by veľmi chcela vybudovať veľkú svadobnú sálu, vrátane ďalších služieb, ktoré k svadobnému obradu bezprostredne patria. Malú kaplnku, parčík pre svadobných hostí i fotoštúdio, aby svadobníci mali všetko potrebné na jednom mieste. Sálu by určite využili na svoje stretnutia dôchodcovia, slúžila by však aj na rôzne športové, tanečné či iné aktivity, nielen spoločenské udalosti. Objekt by mal stáť na voľnom priestranstve neďaleko budovy Nábytku smerom na Klin. V tejto lokalite by mal vyrásť aj nový objekt STK vrátane parkovacích miest. Zdôrazňujem, že všetky tieto veci chce

investor vybudovať pre ľudí v tomto regióne, ktorým takéto priestory a služby dlhodobo chýbajú. Popri tom načim spomenúť, že touto aktivitou pritečú do mestskej kasy peniaze z územného a stavebného konania, z daní, že tieto služby poskytnú obyvateľom Námestova pracovné miesta. V prípade, že Mesto Námestovo bude naklonené takémuto rozvoju, po štyroch rokoch, po vybudovaní týchto objektov, v súčasnosti rozpracovaných už v štádiách, budú ponosy občanov na nedostatok spoločenskej sály i ďalších služieb už minulosťou. Prestane teda platiť známe - z Námestova musíme chodiť kvôli sále na dediny - a naopak, Námestovo sa bude mať čím v tejto oblasti pochváliť! Všetko to však závisí od ochoty mesta SPOLUpracovať na rozvoji Námestova v uvedených oblastiach. V prípade, že bude pozitívna, s investičnými aktivitami na týchto spoločensky potrebných a námestovskou verejnosťou dlhodobo požadovaných objektoch a službách môžeme začať už budúci rok“, povedala pre noviny Námestovčan Eva Krovinová.

Anna Lajmonová



Známy pohľad na budovu Maríny môže byť onedlho minulosťou.



Štúdia budúcej možnej Maríny.

Foto: (ek)

Z komisie cestovného ruchu vzišlo veľa zaujímavých aktivít

Komisie pre cestovný ruch, regionálny rozvoj, služby a technickú činnosť v meste sa zišla ešte pred prázdninami a v programe mala 13 bodov. Maratón jej rokovaní trval takmer šesť hodín. Komisia sa zaoberala projektom lezeckej steny, rozmiestnením sôch v centre Námestova, rozoberala sa tiež ponuka na kúpu hokejových mantinelov zo Švajčiarska, riešilo sa turistické informačné centrum, podujatie Babie leto pod Babou horou, daň z ubytovania (píšeme o tom na inom mieste, pozn. aut.), nevyhovujúci stav budovy verejného WC, ako aj neporiadok na nábreží priehrady.

Prinášame niektoré z prerokovaných bodov, ktoré určite zaujmú aj verejnosť.

• Komisia podporila podujatie Babie leto pod Babou horou, ktoré bude 8. septembra 2019. Akcia sa zameriava na prezentáciu ľudovej kultúry, tradičnej gastronómie a remesla z regionálnej oblasti Biela Orava. Mesto Námestovo ako kultúrne centrum Námestovského okresu má v pláne, prostredníctvom daného podujatia, vytvoriť systém propagácie okolitých obcí a folklórnych záujmových združení z okresu. Prezentácia

bude prebiehať prostredníctvom obecných a tematických dvorov, vystúpení a workshopov v priestoroch otvoreného amfiteátra pri Oravskej priehrade.

• V Námestove býva veľa podujatí a tým silnie tlak na služby. Jednou z chýbajúcich služieb je práve nevyhovujúci stav verejných toaliet. Komisia preto odporučila sprevádzkovať v čo najkratšom čase verejné WC na letnú sezónu 2019 s tým, aby sa do budúcnosti tieto priestory zrekonštruovali a prispôsobili tak, aby tam časom

pridobol aj kútik pre matky s deťmi, poprípade pre imobilných.

• Juraj Jankuliak oboznámil komisiu s ponukou na kúpu hokejových mantinelov, ktorú dostal od švajčiarskeho hokejového zväzu, vzhľadom na tamojší pripravený proces likvidácie hokejového ihriska a nasledovnej stavby novej arény. Na Slovensku už boli takto osadené mantinely v Trstenej, Tvrdošine a ďalšie v Akadémii Zdena Cígera v Bratislave. V prípade zakúpenia týchto mantinelov by sa mohlo uvažovať s hokejbalovým ihriskom na Mlynskej ulici, v areáli ZŠ Komenského alebo Osobitnej školy. Časom by sa mohla vybudovať nadstavba tohto ihriska, a to v podobe chladenia, aby sa v zime na ploche dalo aj korčuľovať. Komisia tento projekt jednoznačne podporila a odporučila pripraviť mimoriadnu žia-

dosť o dotáciu z rozpočtu mesta Námestovo.

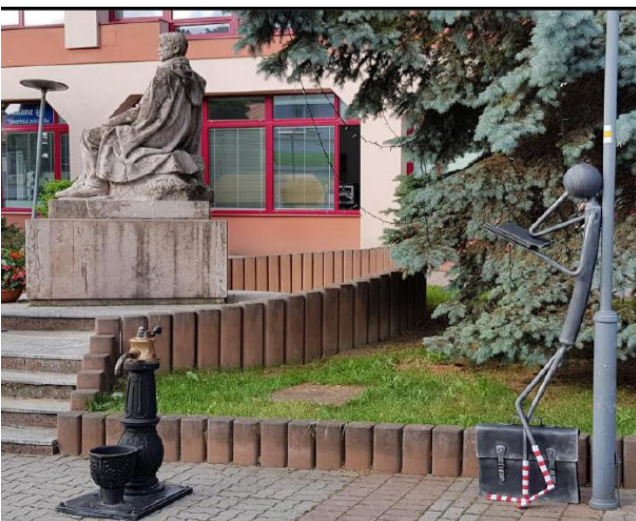
• Mesto Námestovo otvorilo nové infocentrum. Infocentrum bude slúžiť turistom a obyvate-

lom mesta v priestoroch mestskej knižnice v Dome kultúry na Hviezdoslavovom námestí od pondelka do piatka v čase 9:00 - 17:00 hod. Komisia

odporučila mestskému úradu najst' vhodnejšie priestory pre fungovanie ICN v Námestove a vypracovať propagačné materiály mesta.

• Pomerne rýchlo sa rozrastajúca komunita lezcov predstavila komisii projekt, ktorým by chcela motivovať deti - občanov k pohybu a tým Námestovo urobiť športovo všestrannejším a atraktívnejším mestom, vybudovaním bouldrovacej lezeckej steny. Komisia ocenila iniciatívu zakladajúcich členov občianskeho združenia, ktorí predložili projekt výstavby lezeckej steny a zároveň odporučila mestskému úradu, aby preveril možnosť výstavby takejto lezeckej steny. Do úvahy pripadajú priestory v bývalej kotolni na Bernolákovej ulici.

Peter Kolada, poslanec MsZ predsedá komisii pre cestovný ruch, regionálny rozvoj, služby a technickú činnosť



Zaujímavú ponuku Sochy patria do mesta odprezentoval komisii CR Marián Majcher. Sochy by určite spestrili centrum Námestova. Na obr. jedna z nich, pod názvom Čitateľ pod lampou Foto: k cr

Ak máš peniaze, chod' študovať do sveta

Peter Dravecký je 18-ročný študent Gymnázia Antona Bernoláka v Námestove a minulý rok študoval desať mesiacov v Spojenom kráľovstve Veľkej Británie, v malom meste v okolí Birminghamu. „Navštevoval som klasickú strednú školu, nebola to žiadna prestížna škola.“ Peter navyše doplnil, že v anglosaskom svete funguje odlišný školský systém, a totiž nemajú tam odborové stredné školy. Každá stredná škola je viac-menej rovnaká. Líšia sa len tým, že dominujú v niečom inom. Všetky však ponúkajú rovnaké predmety.

V rozprávaní o štúdiu v zahraničí pokračuje ďalej: „V Anglicku ma zaradili do predposledného ročníka tzv. 6th Form College. V hosťovskej rodine som žil so študentom z Dominikánskej republiky a bol to môj prvý pobyt v zahraničí a aj celkovo mimo domu,“ popisuje situáciu. Na otázku, ako to hodnotí, s nadšením odpovedá: „Neskutočne pozitívne. Dalo mi to veľmi veľa do života. Naučilo ma to samostatnosti, spoliehať sa na seba a aj finančne sa o seba vedieť postarať. Všetko, okrem jedla a ubytovania, som si musel zabezpečiť sám. Od rodičov som dostával vreckové, pretože z agentúry sme nemali povolené v Anglicku pracovať.“

Ďalšia Námestovčanka, ktorá štúdiu na strednej škole v Anglicku odporúča, je aj Miriam Vojtechovská. „Co som u seba rozvinula, je určite umelecký rozmer. To multikultúrne prostredie na mňa vplývalo inšpirujúco. Keď som vošla do triedy, v ktorej sme mali výtvarnú, bolo to neskutočné. Síce som v Anglicku strávila len pol roka, ale vyskúšala som toľko výtvarných techník, čo tu nemám možnosť zvládnuť za celé dva roky. To mne veľmi veľa dalo,“ s iskrou v očiach popisuje Miriam.

„PÍ SOMKY Z JEDNOTLIVÝCH PREDMETOV BOLI VO FORME ESEJÍ“

Miriam s Petrom sa zhodli, že školstvo v Anglicku bolo na vyššej úrovni. Peter vypíchal hlavne pozitívny prístup profesorov a rovnako aj študentov. „A to robilo celý ten zážitok omnoho lepším,“ poznamenal Peter.

Je zrejme, že v zahraničí sa nekladie dôraz na všeobecný rozhrad tak ako to často býva na Slovensku. Skôr učia študentov prezentovať vlastný názor a zaujímať sa o aktuálne dianie. Peter doplnil, že na stredných školách si študenti posledné dva roky vyberajú už iba štyri predmety, ktoré študujú. Nemajú tam žiadne povinné predmety. Rozhodnú sa pre to, čo chcú študovať. „Majú viac času, aby sa sústredili na to, čo konkrétne chcú robiť,“ upresnil.

Miriam si myslí, že na Slovensku sme zvyknutí učiť sa veľa a doslova sa bifľovať. „Musíme spracúvať veľký objem informácií z rôznych predmetov. Tam som sa zameriavala na jeden predmet a išla naozaj do hĺbky. Učiteľia sa snažili podať informácie študentom nie spôsobom, aby sa ich len naučili, ale aby pochopili, ako fungujú a vedeli ich používať. Veľmi veľká váha sa kladie na eseje a slohové práce, kde študent má možnosť svojimi slovami podať ako informáciu a následne ju prezentovať. Na Slovensku píšeme eseje možno raz do roka, a to na slovenčine. Písomky z jednotlivých predmetov v Anglicku boli vo forme esejí. Učiteľia



Miriam Vojtechovská a Peter Dravecký skúsili štúdium v zahraničí. Nebanujú, naopak... Foto: ar. vd

videli aj náš pohľad na svet a danú problematiku, a tak nás vedeli aj lepšie pochopiť,“ hovorí Miriam na margo štúdia.

ČO JE POTREBNÉ ZABEZPEČIŤ, AK CHCETE ÍŠŤ ŠTUDOVAŤ DO ANGLICKA?

Ak stredoškolač chce študovať na strednej škole v zahraničí, nie je tam žiadna požiadavka úrovne jazyka. Je však dobré, ak má študent vzťah k cudziemu jazyku a vie sa dohovoriť.

Najskôr si treba nájsť agentúru. Toto je podľa Petra najzložitejší bod: vedieť, cez čo tam ísť. Peter konkrétne komunikoval s niekoľkými agentúrami. „Naozaj som nad tým strávil kopu času, robil som si prieskum. Agentúra je najdôležitejšia voľba, pretože všetko zariadi, vybaví hosťovskú rodinu a nájde študentovi školu. Tá naša agentúra mala v cene aj jeden výlet za mesiac do nejakého mesta v okolí.“ Jediné výdaje, o ktoré sa musíť potom už iba zaujímať, je vreckové.

Celková suma za celý pobyt, teda desať mesiacov, bola okolo šesť až sedem tisíc eur. V tom sú zahrnuté náklady na školu, hosťovskú rodinu, jedlo, ubytovanie, výlet raz za mesiac a 24-hodinovú podporu. „Napriek tomu, že agentúra vám vyberie rodinu aj školu, ja som si po prvom mesiaci vymenil hosťovskú rodinu. Bolo to v poriadku a vyšli mi v ústrety,“ poodhalil Peter.

„PO ROKU V ANGLICKU NEPOTREBUJEM TITULKY PRI POZERANÍ FILMOV, KNIHY ČITAM BEZ PROBLÉMOV.“

Každý študent počas takéhoto stredoškolského pobytu mal svojho support workera (človek, ktorý sa o vás staral, pozn. red.), ktorý ho pravidelne kontaktoval, pýtal sa a informoval, či je všetko v poriadku.

Samozrejme, aj Miriam a Peter sa stretli s určitými problémami. Miriam riešila silný zápal, z ktorého sa nevedela dostať. Neskôr sa dostala k lekárovi, kde len za prehliadku zaplatila 60 libier, čo ju dosť prekvapilo. Potom bolo potrebné si ešte kúpiť antibiotiká, ktoré ju taktiež nevyšli málo. V prípade, že nemáte poistenie, si tieto náklady musíte hrať sami. Peter prekonal zápal oka, no v lekárni mu veľmi fundovane poradili.

Peter si študijný pobyt pochvaľuje a všetkým ho odporúča: „Moja angličtina sa neskutočne zlepšila. Po roku v Anglicku nepotrebujem titulky pri pozeraní filmov, knihy čítam bez problémov.“ Miriam zažila šok hneď na prvej hodine angličtiny na Slovensku. „... ten prízvuk na hodine angličtiny ma dostal. Pobyt ma naučil samostatnosti a dal mi veľa medzinárodných priateľstiev.“

Peter potvrdil, že je to skúsenosť na celý život. „Keď vyjdete z tej svojej škatuľky, zo svojho rodného mesta, tak tá bublina praskne. Dáva vám to úplne iný pohľad na svet. Multikultúrna spoločnosť vám úplne otvorí pohľad na svet,“ poznamenal Peter. Miriam doplnila: „Orava je bublinka. Stretnúť rôzne náboženstvá, kultúry, ľudí – to bol pre mňa šok, ale neskôr som to už ani nevnímala.“

Študenti gymnázia sa nakoniec zhodli, že na Orave vládne konzervatívny spôsob nevedomosti. „Nemáme tu rozmanitosť ľudí a keď to všetko spoznáte a uvidíte, fakt mám pocit, že sa z vás stane aj lepší človek,“ ukončil naše rozprávanie Peter. A stredoškolačom obaja odkazujú, že ak majú na to peniaze, nech idú študovať do sveta.

Eva Kapičáková



Posledný deň, ktorý Miriam zažila na anglickej strednej škole. Nechýbali kvety, vrúcne objatia a množstvo zážitkov, ktoré si Miriam odniesla domov. Foto: ar. mv

Najlepšia baristka Slovenska je z hornej Oravy

Na Štrbskom Plese sa 17. mája uskutočnil slávnostný gala večer pri príležitosti 25. výročia založenia Slovenskej barmanskej asociácie (SkBA). Medzi pozvanými boli aj zástupcovia Súkromnej Spojenej školy EDUCO, organizačnej zložky Súkromnej hotelovej akadémie v Námestove, ktorá sa od vzniku SkBA stala jej aktívnym členom a v spolupráci s ňou prispela a prispieva k šíreniu dobrého mena slovenských barmanov. Traja majstri sveta a traja vicemajstri sveta v príprave koktailov a miešaných nápojov, ako aj štyria majstri sveta v príprave nealkoholických koktailov - to je len vrchol úspechov, ktoré dosiahli slovenskí barmani za 25 rokov existencie SkBA. Bolo tak čo bilancovať, na čo spomínať.

Vývrcholením slávnostného večera sa stalo oceňovanie najlepších, ktorí sa pričínili o šírenie dobrého mena SkBA. Ocenenie získala aj

Súkromná Spojená škola EDUCO, ktorej bola za spoluprácu v uplynulom období udelená Pamätná plaketa SkBA. Súčasťou slávnostného ceremonálu bolo aj vyhlásenie najlepších barmanov Slovenska za rok 2018. V kategórii barman - barista sa stala absolútnou víťazkou s hrđým titulom najlepší Barista za rok 2018 maturantka Súkromnej Spojenej školy - Súkromnej hotelovej akadémie Nikola Korčoňová.

K Nikolkinmu úspechu prispel predovšetkým jej záujem o zvolenú profesiu, pričom už ako druháčka sa zúčastnila na medzinárodnej súťaži mladých barmanov Eurocup, kde sa spolu so svojou kolegyňou spomedzi takmer 80-tich súťažiacich umiestnili na celkovom druhom mieste. Vo svojich úspechoch pokračovala Nikola aj ďalej, či už na Casovii cupe, Trendy barovom čajníkovi, ale aj na Nicolaus Cupe. Postupne sa v baristike

začala aj špecializovať. Vypracovala sa na požadovanú úroveň a tým potvrdzovala svoje atribúty. Jej prioritou je skromnosť, usilovnosť a cieľavedomosť, čo je korunované poprednými umiestneniami na baristických súťažiach a najvyšším ocenením za najlepšiu techniku prípravy kávy. Za toto všetko našej Nikol-

ke Korčoňovej ďakujeme v mene celej SSS EDUCO - SHA v Námestove a želáme jej v ďalšom živote v mene vedenia, pedagogických a nepedagogických pracovníkov a všetkých spolužiakov predovšetkým veľa zdravia, šťastia a úspechov nielen v osobnom, ale aj pracovnom živote.

Mgr. Lubomír Petrovič



Najlepšia baristka Nikola Korčoňová bola výbornou reprezentantkou Súkromnej Spojenej školy - Súkromnej hotelovej akadémie v Námestove, ktorú nedávno ukončila maturitou.

Foto: sss - sha

Centrum voľného času Maják, Komenského 487, 029 01 Námestovo

ZŠ SLNEČNÁ

- *TANEČNÝ MAŽORETKY
- *ANGLICKÝ JAZYK 1-4. ROČ.
- *ZÁRAČNÝ ATELIER

PONUKA KRÚŽKOV na šk. rok 2019/2020

ZAČÍNAME V OKTÓBRI !!!

MŠ KOMENSKÉHO

- *ANGLIČTINA HROU MAŽORETKY
- *TANEČNÍKOVIA
- *ŠIKULKOVIA
- *ŠPORTOVO-POHYBOVÝ

MŠ SLNEČNÁ

- *Z ROZPRÁVKY DO ROZPRÁVKY
- *ANGLIČTINA HROU MAŽORETKY
- *TANEČNÍKOVIA

MŠ BERNOLÁKOVÁ

- *ANGLIČTINA HROU
- *ŠIKULKOVIA
- *Z ROZPRÁVKY DO ROZPRÁVKY

CVC MAJÁK

- *GYMNASTIKA
- *TANEČNÝ MAŽORETKY
- *GYMNASTICO-TANEČNÝ BALET
- *JUMPING PARKOUR
- *SCENICKÝ TANEC
- *SPOLOČENSKÉ TANCE
- *FOLKLORÁČIK
- *HISTORICKÝ ŠERM A LUKOSTREBA
- *MLADÍ OCHRANARI PRÍRODY
- *KUCHŤO ŠPERKÁRSKY
- *MIADY MODELÁR
- *TRADÍČNÉ REMESLÁ
- *ZÁRAČNÝ ATELIER
- *FOLKLORÁČIK DIVADELNÝ
- *ANGLICKÝ JAZYK - KONVERZÁCIA 1-9. ROČ.

BLIŽŠIE INFO: 043/5582004

Pozemky v Námestove s cenou zlata

Na Orave je to už tak, že pozemky si ľudia veľmi cenia a neradi ich len tak predajú. Z hľadiska dlhodobého a strategického je to veľmi dobrá filozofia, lebo pôda je najlepším kapitálom a má doslova cenu zlata. A tak možno povedať, že ľudia sa voči svojmu vlastníctvu správajú zodpovedne, a predajú, len ak musia. Priebežne sme toho svedkami, že pozemky Námestovčania nechcú predat ani pod výstavbu rodinných domov či komunikácií mestu, a keď už musia, tak ceny vyháňajú vysoko. Mesto im to verejne vyčíta, ale samo sa správa rovnako. Viď v prípade „čiernej stavby“ na nábreží priehrady: 125 m² = 50 000 €. Možno neuvádzame celkom dobrý príklad ako argument dôvodu vzniku čiernej stavby, ale nebudeme ďalej od pravdy: ak sa parcela nedá kúpiť zákonne, lebo je nad zlato, tak sa špekuluje, ako ju získať za každú cenu, teda aj porušením zákona. Spoliehajú sa na to, že keď to nejak dopadne, a na Slovensku ešte nikoho nedonútili čiernu stavbu zbúrať. Na Slovensku je to skrátka tak... Lenže na to, aby ste sa pustili do takého risku, musíte mať guráž, podpora najmä peniazmi a vzťahmi. Aj jedno, aj druhé stavebník budujúci terasu na nábreží priehrady, zjavne mal. Mali tiež ale, ako potvrdzuje realita, proti sebe verejnú mienku Námestovčanov a tak nestačili iba peniaze a vzťahy. Pre nespokojnosť verejnosti sa žiadalo verejne si nasypať popol na hlavu a tak bol Azem Luši na aprílovom zastupiteľstve nemilosrdne grilovaný poslancami. Priznal, že stavať na cudzom pozemku bol zlý krok a verejne sa za tento krok občanom mesta ospravedlnil s prísľubom, že sú ako firma ochotní pre občanov niečo vybudovať. Nezabudol ale pritom pripomenúť, že keďže išlo o výstavbu terasy vo výške na pilieroch a pozemok pod terasou žiadajú poslanci zachovať



Na aprílovom rokovaní MsZ poslanci A. Lušiho poriadne „grilovali“.

Foto: (lá)

priechodný, firma vlastne mestu platí nie za pozemok, ale „za vzduch“. Pôvodná cena za predaj pozemku bola – po „určitej dohode“ stanovená – ešte pred termínom zastupiteľstva na cca 42 tisíc eur. „Ak niekto dokáže vyrokovať viac, dvere sú otvorené“, zareagoval na nespokojnosť poslancov voči návrhu na rokovani primátor. A – poslanci návrh uznesenia o predaji pozemku za 42 700 eur neschválili. Mohli by sme povedať, že v priebehu niekoľkých minútových prestávky na prípravu nového uznesenia, zobchodovali pozemok zo 42 tisíc na 50 tisíc eur. Kúpna cena m² vychádza teda na 400 eur. Zo strany mesta – dobrý obchod, v ktorom je tak započítaný zrejme aj „trest“ za nezákonný krok – budovanie stavby na cudzom pozemku. Piaty z deviatich prítomných poslancov teda schválili „budúci prevod pozemku zastavaného stavbou vo vlastníctve budúceho nadobúdateľa, a to po vydaní kolaudačného rozhodnutia“ v celkovej sume 50 tisíc eur. Súčasťou uznesenia je tiež záväzok kupujúceho, že sa „zaväzuje spodnú časť terasy nechať otvorenú“. A tak

– povedané na MsZ ústami A. Lušiho – zobchodovať vlastne „vzduch“ za 50 tisíc €. A to sa hocikomu nepodarí, iba námestovským poslancom! Tento stav pripomína rozprávku Cisárovo nové šaty – ani nahý, ani oblečený... Kúpil si pozemok, ale...

Poslankyňa, zástupkyňa primátora Danica Hollá, a zároveň predsedníčka „stavebnej komisie“, komisie, ktorá hlasovala proti predaju, zotrvala na svojom stanovisku, argumentujúc tým, že ak je stavba v rozpore s verejným záujmom, nie je dôvod na predaj pozemku i tým, že stavba sa pravdepodobne dotýka Chráneného krajinného územia – Horná Orava.

Žiadala uviesť v zápisnici z MsZ: „Upozorňujem MsZ a vedenie Mesta Námestovo, že uzavretie zmluvy o budúcej zmluve s investorom nepovolenej stavby na nábreží Oravskej priehrady sa režim posudzovania tejto stavby stavebným úradom v zmysle zákona 50/1976 Zb. zmení. To môže spôsobiť, že pozícia Mesta Námestovo ako vlastníka nehnuteľnosti, na ktorej

je predmetná stavba postavená, sa ešte viac zhorší a môže mu do budúca spôsobiť neprimerané škody či náklady.“

Keď sa to tak vezme, zainteresovaní „do veci“ a do jej riešenia, v texte článku spomínaní, konali tak, ako konali, v mene zodpovednosti (dokonca aj investor nelegálnej stavby, voči svojmu majetku i voči verejnosti – majetok sa snažil zveľadiť a verejnosti povedal prepáčte, pozn. aut.), tak kde je vlastne problém? Moderným jazykom povedané – zlyhal ľudský faktor. Ľudia, žijúci v meste a zaujímaví sa oň, tí vedia tento všeuhrývajúci termín poľudštiť a nazvať veci okolo pravým menom... Dôležitejšie pre nich je však v tomto prípade už nie to, že sa to stalo, ale to, aby sa to už nikdy nestalo. A ak skloňujeme zodpovednosť – tá by mala najmä v dôležitých veciach, i pozemkoch, ktoré sú dnes naozaj nad zlato, platiť obojstranne – od samosprávy k občanom i od občanov k svojmu mestu. Lebo to je to miesto, kde žijeme a chceme zostať žiť. (lá)

Stanovisko primátora k nepovolenej stavbe

„Štyri jednoduché body, ktoré vysvetľujú, prečo sme sa rozhodli odpredať pozemok na Nábreží Oravskej priehrady.

1. Čiernu stavbu je zo zákona možné buď zastaviť, zbúrať alebo pokutovať, avšak len vtedy, ak už v danom prípade nebola uložená pokuta. V našom prípade bola pokuta uložená už 1. 10. 2018. Preto sme nemohli stavbu ani zastaviť, ani zbúrať a taktiež ani stavebníka pokutovať.

2. Mohli sme ísť s prípadom na súd. Prax súdov je však taká, že ak ide o verejný záujem, súd sice povolí odpredaj pozemku, ale len za trhovú cenu, čo je cca 100 €/m². To by bola suma, ktorá by bola o 300 €/m² nižšia ako suma, za ktorú sme odpredali pozemok.

3. Nemôžeme spochybňovať, že ide o verejný záujem, pretože stavebný úrad vydal stanovisko, že stavba nie je v rozpore s verejným záujmom. Pre informáciu uvádzam, že Stavebný úrad Námestovo nespadá pod Mesto Námestovo, ale pod štát! Stavebný úrad len sídli v budove mestského úradu. Mesto má iba svoje stavebné oddelenie.

4. Ak by sme súd aj vyhrali, zákon je taký, že ak súd nariadi stavebníkovi zaplatiť peniaze za pozemok, tak už peniaze nepôjdu do mestskej pokladnice, ale do štátnej pokladnice.



Milan Hubík

Toto sú jednoduché štyri dôvody, prečo niektorí poslanci hlasovali za odpredaj pozemku v cene 400 €/m².

Ani tieto štyri body však nič nemenia na tom, že stavebník postupoval nesprávne a takéto konanie sa v meste nebude tolerovať. Nie je výhovorkou, ale faktom, že táto situácia je špecifická v tom, že sme zdedili kroky, ktoré urobilo už predchádzajúce vedenie mesta resp. ďalšie inštitúcie. Sme si vedomí, že s týmto riešením nebude spokojný každý, pretože také riešenie v tomto prípade zrejme ani neexistuje. Urobili sme v tejto situácii maximum pre mesto, uvádza vo vysvetľujúcom stanovisku na svojej stránke na Facebooku primátor Námestova Milan Hubík.

Mesto Námestovo

1. Vyhlasuje na deň 11. septembra 2019 voľbu hlavného kontrolóra mesta.

2. určuje rozsah výkonu funkcie hlavného kontrolóra na plný pracovný úväzok,

3. konštatuje, že uchádzač musí spĺňať požiadavky podľa § 18a ods. 1 zákona č. 369/1990 Zb. o obecnom zriadení a podľa § 3 ods. 1 zákona č. 552/2003 Z. z. o výkone práce vo verejnom záujme,

4. stanovuje náležitosti prihlášky nasledovne:

a) prihlášku je potrebné doručiť v zalepenej obálke označenej „VOLBA HLAVNÉHO KONTROLÓRA“ najneskôr do 27.08. 2019 do 15.30 hodiny na adresu Mestského úradu v Námestove,

b) v prihláške uchádzač uvedie svoje osobné údaje v rozsahu podľa § 10 ods. 4 písm. a) zákona č. 330/2007 Z. z. o registrii trestov, ako aj telefonický, prípadne e-mailový kontakt,

c) súčasťou prihlášky je aj úradne overený doklad o najvyššom dosiahnutom vzdelaní a životopis uchádzača,

d) čestné vyhlásenie o spôsobilosti na právne úkony v plnom rozsahu,

5. každý z kandidátov bude mať možnosť najviac 5-minútového vystúpenia pred mestským zastupiteľstvom na svoju prezentáciu, a to v abecednom poradí.

Prázdniny v Námestove!

Leto je nepochybne tu a s ním aj kopec dlhých, teplých dní počas ktorých sa rozhodne neoplatí sedieť doma - čo sa teda oplatí v Námestove a jeho okolí vidieť?

„Učko“

Asi neexistuje človek, ktorý by námestovské „Učko“ nepoznal a niet sa čomu čudovať, dá sa tam stráviť kľudne aj celý deň! V rámci areálu nás celé leto čakajú mnohé zaujímavé akcie a festivaly, no vyžitie nájdú aj pokojnejšie po-



vahe - ľahnúť si len tak k vode, prejsť sa okolo priehrady, ísť na zmrzlinu alebo čaj – to všetko sa tu rozhodne dá! Zároveň je súčasťou ponuky vodných bicyklov, vodný vleč, skatepark alebo workoutové ihriská.

Židovský cintorín



Mladší či starší – každý by mal okúsiť atmosféru židovského cintorína! Hoci jeho okolie nie je dostatočne udržiavané, za návštevu určite stojí – dýcha zvláštnou zmesou histórie a jednoznačného posolstva, umocňovaného vôňou a šumom blízkej priehrady a lesa.

Ranč u Edyho

Aby sme zachovali jednotnú trasu – kúsok od židovského cintorína sa nachádza ranč s reštauráciou, detským ihriskom, malou zvieracou ZOO či možnosťou previesť sa na koni.

„Stará kliňanská cesta“

Stačí fľaša s vodou, korčule, bicykel alebo len vlastné nohy a samozrejme – chuť športovať a razom máte o program postarané!

Lod' Orava

A čo by ste povedali na taký výlet lo-



dou? Výletné a poznávacie plavby po Oravskej priehrade sú organizované komfortnou loďou MP-ORAVA (nachádza sa v Prístave č.1 pod hotelom Goral) každý deň 9:00-18:00 až do 30. septembra. Okrem krás Oravskej priehrady vás bude fascinovať aj výhľad na okolité hory či prehliadka Slanického ostrova umenia.

Dorota Mikulášová

Komplexnému riešeniu parkovania na Brehoch

Aká je realita

Keď sa za socializmu začalo budovať sídlisko Brehy, asi málokto tušil, čo bude o 20-30 rokov. Kým v 80.-90. rokoch bolo auto takmer vzácnosťou, resp. človek musel vynaložiť enormné finančné úsilie, aby ho mal, o niekoľko desiatok rokov sa to zmenilo a auto je dnes už brané ako spotrebný tovar, je dostupné širokým masám. Nie je žiadnym tajomstvom, že niektoré rodiny vlastnia dve-tri, ba dokonca niektoré aj štyri autá. Na to, aby človek niekedy našiel parkovacie miesto, treba neraz naozaj pevné nervy, nikto nemá dopredu nič isté a systém funguje princípom „kto prv príde, ten prv melie“.

Zaujímavá je štatistika počtu bytov k počtu parkovacích miest:

Názov ulice	Počet bytov	Počet parkovacích miest	Koeficient
*Severná	178	95	53%
*Veterná	204	166	81%
Slniečná	384	261	68%
Celkovo	766	522	68%

Podľa tejto štatistiky je jasné, že najhoršia situácia je na Severnej ulici, kde je 53%-ná šanca, že svoje auto zaparkujete na oficiálnom parkovacom mieste, ďalej na Slniečnej a relatívne najlepšie z tohto vychádza Veterná ulica. Ak by sme brali pomer, že k jednému bytu by malo patriť minimálne jedno parkovacie miesto, tak na celom sídlisku chýba 244 parkovacích miest. V prípade Slovenskej technickej normy STN 73 6110, ktorá presne upravuje výpočet parkovacích miest v závislosti od výmery bytov, ako aj od počtu izieb, počet chýbajúcich parkovacích miest by sa, samozrejme, pohyboval v oveľa vyšších číslach.

Slovenská technická norma určujúca výpočet parkovacích miest

Počet parkovacích miest	Typ bytu
1	1-izbový
1,5	2-izbový
2	3 a viacizbový

*(Do tejto štatistiky ešte neboli zahrnuté neskolaudované bytové domy na Severnej a Veternej ulici)

Parkuje sa na chodníkoch, verejnej zeleni a na miestach pre invalidov

Hlavným problémom vodičov, držiteľov, vlastníkov motorových vozidiel v súvislosti s parkovaním je, okrem už naozaj kritického nedostatku miest na parkovanie všeobecne, takmer bezhraničná tolerancia nekorektného parkovania vozidiel. Parkovania, pri ktorom sa tolerujú porušenia takmer všetkých ustanovení zákona o cestnej premávke súvisiacich so zá-

kazom stáť – a z toho vyplývajúca realita – anarchia. Parkuje sa na chodníkoch – absolútne nevhodne na potreby chodcov (pre ktorých je chodník určený!), parkuje sa v križovatkách, na vyhradených miestach pre osoby ZŤP, vytvárajú sa druhé rady parkujúcich vozidiel na vozovkách, nerešpektujú sa zelené plochy, ani iné verejné priestory.

Sú miesta, kde autá síce stoja celou šírkou na vozovke, no šírka tejto vozovky neposkytuje ďalší priestor troch, príp. 2 x 3 m pre jazdu ostatných vozidiel. Navyše, ďalšie stojace vozidlá vytvárajú druhý rad na širokom chodníku, kde sa dostali nezákonným spôsobom, jazdou po chodníku, ohrozujúc pritom chodcov, atď.! No na druhej strane, povedzme si – majú

a skladujú v nich čokoľvek, len nie autá.

• Veľa rodín má síce garáže, ale len pre jedno vozidlo, a ak majú ďalšie, preň už teda nezostáva ďalšie miesto.

Keď bytovo-parkovací dom ešte viac zhorší dopravnú a parkovaciu situáciu

Výstavbu „bytovo-parkovacieho domu“ na sídlisku Brehy schválilo ešte bývalé zastupiteľstvo uznesením č. 48 z roku 2015 pričom pôvodným zámerom a prioritou bolo vyriešiť zľú parkovaciu situáciu na Brehoch. Nuž a aký je stav? Nielenže to nevyriešili, ale naopak, svojím konaním ešte prispievajú aj k jeho zhoršeniu. Dôvodov, prečo bytovo-parkovací dom zhorší dopravnú situáciu a parkovanie na Brehoch je veľa, pokúsím sa ich načrtnúť aspoň zopár.

• Garáže si môže kúpiť hocikto, dokonca aj mimo Námestova, čiže nie je podmienka, aby to bol obyvateľ bytovo-parkovacieho domu alebo obyvateľ sídliska.

• Ti, ktorí si tam kupujú byt, nemusia sa nikde zaviazovať, že si musia kúpiť aj garáž.

• Nikoho nemôžete prinútiť, aby si auto šiel preparkovať do garáže (jej vlastníkom môže mať čokoľvek – zemianky, prívesný vozík alebo motorku).

• Nie každý má na to, aby si

Veternej ulici a nepomôže to ani Slniečnej a Severnej ulici. Je nepochopiteľné, ako si môže niekto myslieť, že zahusťovaním sídliska ďalšími bytmi odbudne áut a narastú nové parkoviská... V konečnom dôsledku pribudne cca ďalších 90 až 100 áut na Brehoch, a to ešte treba podotknúť, že stavba chýbalo vyjadrenie dopravného inžiniera a nebol dodržaný počet parkovacích miest atď, no aj napriek výhradám, ktoré boli opodstatnené, zastupiteľstvo dalo tejto stavbe „zelenú“.

Nájdeme spoločné riešenie?

Sídlisko Brehy má jednu nevýhodu: už tu nie je veľa možností hľadať voľné miesta na parkovacie plochy, pretože väčšinou všade okolo sú

stáť nákladných vozidiel dlhších ako 5 m v čase od 17:00 do 07:00 h.

• V spolupráci s mestskou políciou poctivo monitorovať a odstraňovať tzv. „autovrak“.

ňovací rigol a mohlo by sa tu vytvoriť niekoľko desiatok miest na parkovanie. Na Slniečnej ulici je však situácia omnoho horšia. Buď sa rozšíri zachytné parkovisko na začiatku Slniečnej ulice, ale-



Táto stavba bytovo-parkovacieho domu má uznesením z predchádzajúceho zastupiteľstva vyriešiť parkovanie na sídlisku Brehy. Hlasovali za ňu šiesti poslanci. Hlasovaním návrh prešiel!



Autá stoja na Severnej ulici v budúcej križovatke, kde pôjde cesta na záhradky. Majú však na výber?

• Identifikovať potenciál rozšírenia kapacit v jednotlivých lokalitách po sídlisku a vypracovať projektové dokumentácie pre výstavbu nových parkovacích miest. Čo sa týka Severnej ulice, existuje riešenie prekryť odvod-

bo je možnosť parkovacích miest ešte na konci pri 12-poschodovej bytovke. Výstavba nových parkovacích miest na Veternej ulici je značne limitovaná, šanca je ešte na začiatku od garáží, ale už len na úkor verejnej zelene. Ne-



Namalovaním parkovacích čiar by na tomto mieste na Slniečnej ulici mohli stáť štyri autá namiesto troch.

kúpil garáž, ktorá je ponúkaná za komerčné ceny, a radšej uprednostní pohodlné parkovanie pred bytovým domom alebo na inom mieste.

• Prevažná väčšina majiteľov týchto bytov tak ani nebude mať k dispozícii garáž.

Bytový-parkovací dom na Veternej ulici radikálne zhorší dopravnú situáciu i parkovanie jednak na samotnej

pozemky súkromných vlastníkov.

Existuje však niekoľko riešení, ako zlepšiť parkovanie:

• Zriadenie zachytného parkoviska pre dodávky a vytlačenie dodávok zriadením zóny zákazu



Parkovanie na verejnej zeleni na Slniečnej ulici.

sa už nedá vyhnúť

nastane však situácia, že sa aj tieto plochy hneď zaplnia autami?

- Veľký potenciál vidím v SMART riešeniach a fondoch EÚ. Vypracovať projekty a uchádzať sa o externé financovanie, aby sme pilotne na jednej ulici vyskúšali senzory zapustené do zeme spoločne s aplikáciou (příklad: <http://www.citiq.cz/>). Aplikácia by vodičom ukazovala online zaplnenosť parkovacích miest. Nie je to drahé.

- Parkovacie čiary maľovať pravidelne a systematicky. Maľovanie čiar sa musí robiť poctivo a svedomito. Vidíme, ako sa maľovali čiary doteraz – miestami od buka do buka, prípadne na niektorých miestach vôbec nie sú.

- Parkovacie domy – najlepšie riešenie, ale aj najdrahšie. Musíme mať vytipované lokality, odkonzultovať výstavbu s občanmi dotknutých lokalít, a hlavne mať v ruke reálny projekt. Ideálne tzv. zelené parkovacie domy. Bude to „beh na dlhé trate“. Je potrebné povedať, že to pravdepodobne nebude zadarmo a parkovanie tam bude spoplatnené.

- Zriadenie rezidentskej zóny – rozpracovať koncepciu, kde by parkovanie bolo regulované a príjmy z parkovania by išli na transparentný účet a späť do riešenia dopravy – nielen parkovísk, ale aj chodníkov (peší pohyb) a potenciálne cyklotrás. Funguje to v Prievidzi či Trnave. Môže aj u nás. Pri potenciálnom zriaďovaní rezidentskej zóny je potrebná zhoda a minimálne rok dlhá diskusia.

Samozrejme, treba si uvedomiť, že politika parkovania je veľmi citlivá téma a treba s ňou narábať opatrne. Každopádne tejto problematike sa v dohľadnej dobe už nedá vyhnúť, ale rozhodujúce bude, aby o budúcnosti parkovania mohli rozhodovať prevažne občania, ktorých sa to bezprostredne týka a aby to nebolo o nás bez nás ako v prípade bytovo-parkovacieho domu na Veternej ulici.

Peter Kolada

ANKETA ANKETA ANKETA

Čo na to ľudia?

Eva, 41 r.: „Ak by sa každý naučil správne parkovať, z veľkého problému by sa razom stal problém menší. Viem o tom, že policajti rozdávať aj pokuty – a súhlasím s tým. Veľa ľudí vlastní garáže, no aj tak parkujú na parkovisku, čím zbytočne blokujú miesta. Hlavné spodná cesta na Slnecnú je katastrofálna...“

Anna, 41 r.: „K parkovaniu sa mi vyjadruje ťažko, auto nemám, a tak mi to je v podstate jedno. Čo mi však vadí, sú autá zaparkované úplne všade – chodníky, trávniky či okraje ciest. Rozumiem, ľudia nemajú kde parkovať, avšak na sídlisku je k dispozícii množstvo garáží, ktoré sú prázdne, no majitelia ich prenajímať nechcú.“

Kristína, 21 r.: „Parkovanie na sídlisku je hrozné. Bytovky postupne pribúdajú, rodiny vlastnia dve aj tri autá, no na tie nie je dostatočný parkovací priestor.“

Patrik, 32 r.: „Parkovanie na Brehoch je katastrofálne – autá sú úplne všade. Naposledy som už nemal kde odparkovať auto, a tak som ho nechal na zeleni – na ktorej však zeleni už dávno nie je, keďže na danom mieste stála predomnou už stovka áut. Ráno som si našiel lístok s predvolaním, no žiaľ, u mestských policajtov som nepochodil a pokutu som musel zaplatiť. Hoci som sa problém snažil vyriešiť garážou, dopyt po nich je väčší, než je samotná ponuka.“

Dominika, 33 r.: „Parkovanie na Brehoch je ako za trest. Nikomu sa nedá zazlievať, že je na jednu rodinu viacero áut – sama to tak mám, kým som ešte chodila do práce, vždy som sa snažila nezaberať viacero parkovacích miest naraz a parkovať autá za sebou. Teraz, keď som na materskej, každú nedeľu večer sa rozčuľujem, že musím prísť domov skôr, aby som vôbec našla nejaké parkovacie miesto, aj tak častokrát krúžim okolo sídliska trikrát, prípadne musím zaparkovať pri Jednote alebo poliklinike a ísť domov odtiaľ, čo s kočíkom nie je vždy ľahké. Na sídlisku je množstvo trávnatých plôch a ihrísk, ktoré sú neudržiavané a nevyužívané - deti sa tam aj tak nehrajú, omnoho lepšie by bolo vybudovať na nich parkovacie miesta, ktoré teraz nutne potrebujeme.“

Pýtala sa: Dorota Mikulášová



Nevyužívané, trávou zarastené plochy by mohli slúžiť aspoň na parkovanie... Foto: (dm)



Veterná ulica – auto parkujúce na verejnej zeleni.

Orava zasypala vysokých úradníkov pohľadnicami

Primátori a starostovia 39 oravských miest a obcí zavýšili vo štvrtok 23. mája 2019 vyše dvojmesačnú protestnú akciu proti neustále sa posúvajúcim termínom prípravy a výstavby všetkých oravských úsekov rýchlostnej cesty R3. Prítomní zástupcovia oravských miest a obcí v Bratislave zablokovali podateľne ministerstva dopravy a Úradu vlády, kde dokopy odovzdali vyše 25 tisíc pohľadníc od nespokojných občanov. Iniciátor a organizátor protestnej akcie, podpredseda Žilinského samosprávneho kraja pre dopravu a poslanec NR SR Igor Janckulík (KDH) tvrdí, že netradičnú formu protestu zvolil, „aby mal každý obyvateľ Oravy možnosť vyjadriť svoj názor, upozorniť premiéra, že sa neplní Programové vyhlásenie jeho vlády a aby mohli dať jasne najavo ministrovi, že už majú dosť sľubov a neustále sa posúvajúcich termínov prípravy a výstavby R3 na Orave. Nechceli sme blokovať cesty na Orave, ktoré už aj tak strpčujú život motoristom a obyvateľom miest a obcí, ktorým kamióny jazdia denne popod okná a ohrozujú ich bezpečnosť a majetok. Naopak, chceli sme upozorniť ministra a premiéra, ktorí

Pán minister, prestaňte sľubovať, začnite stavať!

Volám sa

a žiadam urýchlené dobudovanie R3!



Vážený minister

Arpád Ľrsek

Ministerstvo dopravy a výstavby SR, Námestie slobody 6

P.O. BOX 100, Bratislava

81005

Na Úrad vlády a Ministerstvo dopravy SR prišlo vyše 25 tisíc pohľadníc od Oravcov nespokojných s tempom budovania R3.

nesú zodpovednosť, že sme proti týmto obštrukciám“. Rozhorčenie a nespokojnosť občanov napokon ukázala pomerne vysoká účasť 3 oravských miest a 36 obcí v proteste. „Chcel by som sa znova poďakovať primátorom a starostom, ktorí protest vo svojich mestách a obciach zorganizovali a hlavne ľuďom, ktorí vyjadrili svoj názor. Menovite ide o tieto mestá a obce, v Námestovskom okrese ich bolo až 20: Námestovo, Babín, Beňadovo, Bobrov, Breza, Hruštín, Klín, Krušetnica, Lokca, Lomná, Novot', Oravská Jasenica, Oravská Polhora, Oravské Veselé, Rabča, Rabčice, Vasil'ov, Vavrečka, Zákamenné, Zubrohľava, za okres Dolný Kubín sa za-

pojilo mesto Dolný Kubín a ďalších 11 obcí: Bziny, Dlhá nad Oravou, Chlebnice, Jasenová, Krivá, Leštiny, Malatiná, Medzibrodie nad Oravou, Pribiš, Pucov, Sedliacka Dubová a v okrese Tvrdošín sa zapojili mesto Trstená a 6 obcí Hladovka, Liesek, Nižná, Podbiel, Suchá Hora, Zuberec“, uviedol na záver Igor Janckulík. Organizátori protestnej akcie momentálne čakajú na reakciu ministerstva dopravy aj Úradu vlády SR. Ak sa zhodnú, že pre nich nie je uspokojivá, plánujú ďalšie akcie. Napokon uvažujú aj nad blokovaním ciest. Nie však na Orave, ale v Bratislave, aby zlú dopravnú situáciu pocítili najmä kompetentní. (ja)

Aký je stav a budúcnosť námestovského mosta?

Je známe, že na Orave je v súčasnosti všeobecný problém s technickým stavom viacerých strategických mostov. Preto sme sa u podpredsedu Žilinského samosprávneho kraja, Igora Janckulíka, zaujímali o stav a budúcnosť toho námestovského.

Ako uviedol, most patrí pod Žilinský samosprávny kraj pod označením „cesta III/2273“. Podľa stavu sú po prehľadke mosty zaradené do kategórií od I. do VII. (I. - bezchybný, II. - veľmi dobrý, III. - dobrý, IV. - uspokojivý, V. - zlý, VI. - veľmi zlý, VII. - havarijný). Podľa slov Igora Janckulíka je námestovský most v súčasnosti zaradený do V. stupňa, čo konkrétne označuje stav s poruchami znižujúcimi zaťažiteľnosť mosta, ale odstrániteľnými bez väčších stavebných zásahov. V tejto súvislosti bude koncom tohto mesiaca zastupiteľstvo Žilinského samosprávneho kraja schvaľovať úpravu rozpočtu, v ktorom sú pripravené na schválenie finančné prostriedky na vypracovanie potrebnej diagnostiky s prepočtom zaťažiteľnosti námestovského

mosta, pričom odhadovaná cena tejto diagnostiky je 50 000 eur. Výsledky diagnostiky odpovedia na otázky súvisiace s upresnením zadávacích podmienok na vypracovanie projektovej dokumentácie pre stavebné povolenie a realizáciu prác na námestovskom moste. Diagnostika zároveň určí, či je

kumentácia a následne bude v súvislosti s prácami vyhlásené verejné obstarávanie na ich zhotoviteľa. Predbežne sa začatie prác odhaduje na rok 2022. Cena opravy mosta bude určená na základe oceneného výkazu projektanta, pričom výsledná zmluvná cena bude známa až po ukončení výberového konania. Do



možné uvažovať o možnosti upevniť na tento most lavičku pre peších a cyklistov. Na základe diagnostiky sa tiež vypracuje projektová do-

doby tejto kompletnej opravy mosta bude vzniknuté chyby na ňom opravovať SC ŽSK závod Orava.

(pk, r)

Naši žiaci medzi ocenenými

Dilongova Trstená je celoštátna súťaž v umeleckom prednese slovenskej a svetovej spirituálnej poézie a prózy. Našu Cirkevnú základnú školu sv. Gorazda v Námestove reprezentovala Liliana



Vítazi – recitátorka Liliana Vlčáková a autor výtvarnej práce Bača, Matej Turac.

Vlčáková, žiačka piateho ročníka. Recitovala úryvok z prózy od Magdalény Rusiňákovovej: Anka Kolesárová, ktorá bola nedávno vyhlásená za blahoslavenú. V tejto súťaži odznelo mnoho krásnych textov, ktoré naplnili naše duše radosťou a duchovnou krásou. Boli pre nás odkazom a povzbudením ku konaniu dobra! Naša žiačka Liliana Vlčáková získala v tejto súťaži krásne 1. miesto.

Naším žiakom sa darilo aj v športových súťažiach. Na okresnom kole v atletike v kategórii starších žiakov získal v hode kriketovou loptičkou

Roman Šarman 2. miesto a Juraj Košút v behu na 1000 m 1. miesto.

Vo štvrtok 13. 6. 2019 sa konal už XXIV. ročník Gorazdovho výtvarného Námestova, celoslovenskej výtvarnej súťa-



Foto: czš

že detí a mládeže zameranej na národnú históriu. Cirkevná základná škola sv. Gorazda patrí medzi spoluorganizátorov súťaže, keďže škola nesie meno sv. Gorazda. Žiak našej školy Matej Turac z 8. A triedy, za svoju výtvarnú prácu „Bača“, získal 1. miesto v 3. kategórii. Tešíme sa z talentov našich žiakov, ako aj z pekného ocenenia a tiež sa aj naďalej chceme nechať viesť tým nebeským Maliarom. Aby on sám vtlačal do našich srdiec svoj obraz, ktorého odrazom budú dobré skutky, konané na jeho oslavu a dobro druhých ľudí.

CZŠ

Dopravná výchova v praxi

Keďže sa blíži koniec školského roka, deti budú častejšie tráviť svoj voľný čas von. Rozhodli sme sa, že piatkové dopoludnie budeme venovať dopravnej výchove a tak sme si objednali mobilné dopravné ihrisko pre žiakov 1. – 4. ročníkov. Najskôr sa zúčastnili úvodnej teoretickej prípravy. Tam sa dozvedeli, ako sa majú správať na ceste. Zopakovali si základné dopravné značky, s ktorými sa stretli, či už počas vyučovania alebo aj s rodičmi na prechádzke. Žiaci by okrem iného mali vedieť, že na vozovke musia byť dobre viditeľní, majú mať svoj bicykel v dobrom technickom stave, nosiť prilbu a reflexnú vestu. Po teoretickej príprave si žiaci pod vedením odborného

inštruktora vyskúšali všetko prakticky. Na priechoch pre chodcov si pripomenuli, ako sa má prechádzať cez priechod so signalizačným zariadením, ale aj bez neho. Mohli si vyskúšať jazdu na bicykloch, kolobežkách, autíčikoch, so správnym dodržiavaním všetkých pravidiel cestnej premávky. Cieľom tejto hravej aktivity bolo poučiť deti, ako má správne účastník cestnej premávky reagovať na ceste, aby neohrozil seba ani ostatných účastníkov cestnej premávky. Veríme, že pred letnými prázdninami si žiaci budú pamätať na rady inštruktora a dávať na ceste veľký pozor.

Mgr. Renáta Kollárová
ZŠ Slnecná



Dopravná výchova preventívne pred prázdninami.

Foto: zš s

Zase sme najlepší...

Aj keď nás v Námestove ako školu na Komenského ulici zatracujú, vedľa o nás na celom Slovensku. Úspechy školy na Komenského ulici v Námestove nie sú len v športovej oblasti, ale aj vo vedomostnej.

Prišli sme o šesť piatakov z jediného dôvodu – prestupujú na gymnázium v Námestove. Pri prijímacích pohovoroch sa dostali na prvé miesta. Aj keď gymnázium berie len 18 žiakov, tretinu z nich tvoria práve piatci zo ZŠ na Komenského ulici. V chemickej olympiáde sme v okrese vyhrali 1. miesto a postúpili sme do krajského kola, ktoré sa konalo v L. Mikulášii. V olympiáde anglického jazyka sme skončili na 2. mieste. Sme škola, ktorá rozbehla v spolupráci s Mensou Slovensko prvé štyri ročníky IQ olympiády. Teraz má táto súťaž celoslovenský charakter. A tento 9. ročník bol pod záštitou prezidenta republiky. Žiaľ, aj keď sme olympiádu

Športový deň

Medzi pekné aktivity Rady rodičov pri Cirkevnej základnej škole sv. Gorazda v Námestove patrí organizovanie športového podujatia – Beh okolo školy, ktoré sa konalo v nedeľu 26. mája 2019.

Začali sme sv. omšou a vytvorili sme jedno veľké spoločenstvo. Súťažilo sa v rôznych disciplínach a kategóriách.

rozbiehali práve tu v Námestove, veľa podpory sa nám nedostalo. Slovensko však o nás vie! Tretie miesto v spevackej súťaži okresu dokazuje, že nezanedbávame ani umeleckú stránku. Svedčí o tom aj mnoho slovenských osobností, ktoré nás navštevujú. V biologickej olympiáde sme v okrese obsadili 2. a 5. miesto. V umeleckom prednese Hviezdoslavov Kubín sme získali dve 3. miesta v dvoch kategóriách. V matematickej olympiáde sme získali 3. 4. a 5. miesto. V olympiáde zo slovenského jazyka sme skončili na 6. mieste. Zúčastníme sa aj celoslovenských súťaží v oblasti turizmu. Prvé a 3. miesto v rámci Slovenska v kategórii zmiešaných družstiev v 1. aj 2. kole Slovenského pohára svedčia o zdatnosti a všestrannosti našich žiakov. Jednotlivci obsadili dve 1. miesta a tri 3. miesta v rámci Slovenska a postupujú do medzinárod-

V behu okolo školy súťažili škôlkari, predškôláci, žiaci 1. aj 2. stupňa našej školy, otcovia, mamy, učiteľia. Zašportovali si aj mamky a ocakovia s najmenšími ratolesťami v detských ko-



číkoch. Po behoch jednotlivcov nasledovali štafetové behy.

Ďakujem ti, mami!

Druhá májová nedeľa už neodmysliteľne patrí mamičkám v našom meste. Každoročne sa stretávame v Dome kultúry v Námestove, aby si deti z námestovských základných aj materských škôl a z Centra voľného času Maják uctili svoje mamky a poďakovali im za lásku, výchovu a opate-

ru. S nadšením si pre ne pripravili kultúrny program plný spevackých a tanečných vystúpení. Nechýbali tematické básničky, či scénky a mladí umelci z ZUŠ I. Kolčáka zahrli a zaspievali na ľudovú nôt. Ako tradične, aj tentokrát deti vdýchli tomuto sviatku tú pravú atmosféru. Veď mamka

Úspechy gymnastiek zo ZŠ Komenského

Žiačky športových tried ZŠ na Komenského ulici dosiahli veľmi dobré výsledky na mnohých súťažiach, ktorých sa v tomto školskom roku zúčastnili.

Na Memoriáli Júliusa Onděčku v Ružomberku sa v máji zúčastnilo 200 gymnastiek, z našich žiačok tu druháčka Barborka Polťáková obsadila 4. miesto, v najpočetnejšej strednej kategórii sa najviac darilo Sabine Kubišovej, ktorá získala 6. miesto a Diane Brisudovej, ktorá obsadila 7. priečku. V druhej desiatke sa umiestnili žiačky Lenka Tarčáková, Angelína Jančová, Sofia Sečová, Diana Jurigová, Kvetka Krivdová, Barbora Mokošáková, Soňa Lipjáková a Emma Gluchová. Naša najmladšia Isabella Amighetti, žiačka 6. triedy sa medzi skúsenými deviatačkami nestratila a skončila na peknom 5. mieste, iba so stratou 0,40 b na 1. miesto.

Na okresnom kole gymnastického štvorboja v Rabči obhájili naše žiačky 1. miesto z minulého roka, čím si vybojovali postup do krajského

ho kola v Ružomberku. Na súťaži nás reprezentovali Gabriela Zbořňová, Diana Brisudová, Sabína Kubišová, Angelína Jančová, Sasha Madleňáková, Sofia Sečová. Na prvé preteky za hranice Slovenska išli naše dievčatá do Rožňova pod Radhoštem. Nestihli sa ani pozbierať a museli sa sústrediť na nové zostavy na prostom. Aj napriek tomu, že sme ostali v druhej desiatke, nové skúsenosti, nával gymnastiek zo SR aj z ČR nás neodradili. Naša najmladšia gymnastka Kristínka Feldmanová, žiačka 3. ročníka, dosiahla najlepší výsledok - 9. miesto. V druhej desiatke sa umiestnili: Diana Brisudová, Gabriela Zbořňová, Isabella Amighetti, Aneta Brisudová, Barbora Mokošáková, Sasha Madleňáková, Barborka Polťáková.

O úspechu našich gymnastiek na krajskom kole v gymnastickom štvorboji informujeme na inom mieste.

ZŠ Komenského



Gymnastky našej školy vo vyrovnanej konkurencii na krajskom kole v gymnastickom štvorboji v Ružomberku nesklamali a domov si priniesli 3. miesto v zložení: Diana Brisudová, Gabriela Zbořňáková, Angelína Jančová, Sofia Sečová a Barborka Mokošáková.

Foto: zš k

nej súťaže. V oblasti gymnastiky, ktorá na našej škole beží už štvrtý rok, získavame úspechy od okresných, cez krajské až po celoslovenské kolá. A hovoriť o futbale... naši odchovanci sú v reprezentácii Slovenska a vo viacerých slovenských kluboch. Áno, v 9. ročníku máme vždy menej žiakov v športovej triede, lebo dostávajú výhodné ponuky už v školskom veku a odchádzajú do mnohých slovenských klubov v iných mes-

tách.

Nemusíme nikoho likvidovať, nikoho okrádať, aby sme dokázali svoj úspech. Máme za sebou rodičov, ktorí vedú o našej aktivite. Zistia si pravdu z výsledkových listín, sledujú našu internetovú stránku a urobia si pravdivý názor na školstvo v Námestove. A fotografie? Nemôžeme dať všetky, lebo by noviny Námestovčan hovorili iba o nás.

ZŠ Komenského

Vítazi, ale aj všetci, ktorí sa zúčastnili, získali medaily, sladké odmeny a ceny. Pre všetkých zúčastnených bol pripravený chutný guláš, ktorý od skorého rána varili šikovní rodičia.

Po daždivých dňoch sa ukázala krásna slnečná nedeľa, ktorá celej akcii veľmi priala. Ďakujeme všetkým organizátorom podujatia za ich ochotu obetovať svoj čas pre druhých.

(czš)



Veľké ďakujeme všetkým mamičkám.

Foto: cvč

je tá, ktorá vždy stojí pri nás, poľúka nám rozbité koleno, či

utrie slzy po prvom sklamaní. Kolektív CVČ Maják

Učíme ekologicky

Sme veľmi radi, že na našej škole máme rozbehnuté projekty zamerané na zber nebezpečného odpadu. Žiaci a ich rodičia nám už nie jeden ročník pomáhajú v rôznych zberoch. Uvedomujeme si, že tým učíme už od mala k zodpovednosti a starostlivosti o naše životné prostredie. Náplňou projektu Alino je naučiť žiakov, že hliník sa dá zhodnotiť a opätovne recyklovať, na skládkach sa rozkladá až cca 80 rokov. (Vyzbierali sme ho 217 vriec.) Obsahom projektu Každá kvapka sa počíta je zber prepáleného oleja, ktorý sa dá následne využiť ako surovina na výrobu biopalivovej zložky, tak sa znižuje tvorba emisií skleníkových plynov. (Vyzbierali sme ho 181 litrov.) Náplňou projektu Recyklohry je zber malého aj veľkého elektroodpadu, tonerov, mobilov a batérií. Je to nebezpečný odpad, ktorý nepatrí do kontajnerov. Nesprávnou likvidáciou sa môžu do pôdy, vody, uvoľniť toxické látky. (Vyzbierali sme 650 kg, 60 ks tonerov.) Náplňou projektu Zbieram baterky je zber batérií,

akumulátorov a úsporných žiariviek. Nesprávnou likvidáciou ohrozujeme naše životné prostredie. Svetelné zdroje obsahujú ortuť a iné nebezpečné látky. (Vyzbierali sme 120 kg a 100 ks žiariviek.) Zberom vrchnáčikov pomáhame hendikepovaným deťom.

Okrem celoročných projektov sa na našej škole venujeme tvorbe živých kútikov v triedach na chodbách, aj v celom areáli školy. Zážitkovým učením a netradičnými formami vyučovania majú žiaci oveľa lepšiu možnosť stotožniť sa s myšlienkou, že ochrana prírody a životného prostredia je nevyhnutnou podmienkou pre zachovanie našej planéty. Je zároveň príležitosťou nájsť spôsoby ako naučiť žiakov žiť v súlade a v harmónii s touto vzácnu a nádhernou planétou. Ďakujeme žiakom, že sa do našich zberov zapájajú aj rodičom, že nám takto pomáhajú vstúpiť do detí už od malička dôležitosť ochrany a tvorby nášho životného prostredia.

Mgr. Renáta Kollárová
ZŠ Slnecná

ZŠ Komenského v elegantnom



V elegantnom prišiel na Deň elegancie do školy každý zo žiakov či pedagógov. Foto: zš k

Rifle a tričko. Klasika. Ale nejde to niekedy do školy aj inak? Čo tak urobiť zo seba elegantne oblečenú dámu a elegantného džentlmena? Stačilo dať priestor trochu kreativity, trošku sa zamyslieť, možno dlhšie postáť pred skriňou, nehodiť na seba to „zvyčajné a obyčajné“ a nové možnosti sa naskytli hneď.

V stredu 5. júna sme na Základnej škole na Komenského ulici zorganizovali Deň elegancie. U nás prevláda pohodlný športový štýl obliekania. Kde sa otočíme, všade samé rifle, trička, mikiny, tenisky,

šiltovky... Do školy sme chceli vniesť trochu elegancie a ukázať, že vyzeráme dobre aj pre nás v netypickom oblečení.

Chlapci prišli do školy v košeliach s motýlikom alebo s kravatou, v elegantných nohaviciach, ba niektorí aj v oblekoch. Dievčatá sa vymodlili viac. Zvolili pekné krátke alebo úplne dlhé šaty, farebné sukne či blúzky. Jedni i druhí svoj outfit doplnili zaujímavými doplnkami a bižutériou.

Elegancia, samozrejme, platila aj pre pedagogický zbor. Pani učiteľkám tento štýl nie je až tak ďaleký, takže zo skriň vytiahli len niečo viac nóbl. Každá chcela predsa vyzerat' „ešte lepšie“. Ťažšie

to mali naši učelia, hlavne telesnej výchovy. Tých nevidíme inak ako v športovom a ich hlavným módnym doplnkom sú na krku zavesené kľúče a pišťalka. Ale keď sa ráno objavili v zborovni, padli sme na zadok. Všetci vyzerali naozaj perfektne.

Tento deň bol pre nás oživením celého vyučovania. Keďže sa nám takýto nápad zapáčil, tešíme sa na budúci školský rok, keď už v dňoch elegancie budeme pravidelne pokračovať.

A že aj z našich žiakov môžu byť raz modelky alebo modeli, dokazuje aj fotografia.

(zš k)

MDD na Slniečnej

V Deň detí si žiaci našej školy mohli dosýta zašportovať. Od rána ich čakali rôzne zaujímavé disciplíny, kde si jednotlivé družstvá zmerali svoje sily. Starší spolužiaci viedli aktivity na pripravených stanovištiach a ochotne sa venovali svojim mladším kamarátom. Staršie ročníky si tak na vlastnej koži vyskúšali prácu inštruktorov, čím sa dostali do netradičnej pozície, ktorá im priniesla novú skúsenosť. Všetky deti strávili celé dopoludnie v pohy-

be, čo je pre našu mládež nesmierne dôležité, zvlášť, keď mnohé z nich uprednostňujú hru na počítači pred aktívne stráveným voľným časom. Zároveň získali inšpiráciu, ako zdravšie tráviť svoje voľné dni.

Mgr. Janka Gogoláková ZŠ Slniečná



K sviatku detí patrí najmä pohyb a dobrá zábava. Foto: zš s

Deň detí po indiánsky

Na Orave sa po dlhých upršaných dňoch konečne vyčiasilo a tak Centrum voľného času Maják v spolupráci s Mestom Námestovo mohlo zorganizovať Indiánsky deň detí pod holým nebom. Podujatie bolo určené nielen pre deti z CVČ, ale pre všetky, ktoré mali chuť zasúťažiť si za sladké odmeny, alebo zažiť cirkusovú show Indiana Jones v podaní cirkusových profesionálov. Súčasťou cirkusového vystúpenia bola prehliadka exotických zvierat,

ktorých sa malí indiáni mohli dotknúť, alebo sa s nimi ofotiť. Každý účastník, ktorý prišiel v indiánskom oblečení bol odmenený balónom, vstupenkou na kolotoč alebo cukrovou vatou. Pre deti, navštevujúce krúžky v CVČ bola pripravená bonusová odmena v podobe zmrzliny a vstupu na skákací hrad. Indiáni, ktorí odsúťažili, doplnili svoje sily prichystaným občerstvením a chutným gulášom. Týmto dňom sme sa rozlúčili s pravidelnou krúžkovou činnos-

ťou. Počas školského roka sme si s deťmi užili veľa aktivít; hľadanie oravských talentov v projekte Orava má talent, anglické večery, nocovačky, páračky, pečenie oplátok aj medovníkov a mnohé iné. Čonevidieť začíname s letnými tábormi s rozličným zameraním, ktoré budú plné výletov, zážitkov, dobrodružstiev a nových priateľstiev. Po letných prázdninách sa na vás opäť budeme tešiť v školskom roku 2019/2020.

Kolektív CVČ Maják



Záver krúžkovej činnosti po indiánsky na nábreží priehrady. Foto: cvč

Orava má talent je nielen o zábave...

Orava má talent (OMT) je vyhľadávaným a rešpektovaným podujatím vďaka kvalitnej organizátorskej činnosti pracovníkov Centra voľného času Maják, ktoré si do realizácie prizýva skúsených, schopných a známych mladých ľudí, neraz zručných mien. Vystúpenia súťažných kolektívov tak sledujú a hodnotia hudobníci, muzikanti, známi speváci... Tohto roku približne tristo mladých v rámci súťažných kolektívov, ktoré sa prebojovali do finále, tak hodnotili Tomáš Balák, tvorca televíznych programov a hudobník (píšeme o ňom aj na inom mieste), Andrej Malovaník, hudobník a muzikant či Rebeka Smúdová, študentka VŠMU v odbore tanec. Korunou, predsedom poroty mal byť Lukáš Adamec, ten však prišiel do Námestova pre chorobu len odspievať zopár pesničiek a daroval svoje CD finalistom. Živou moderátorskou niťou vystúpenia súťažiacich duchapne - zaujímavovo, veselo, pohotovo a vynaliezavo, no najmä normálne a ľudsky - na pódiu pretváral Marián Kasan. Výkony súťažiacich i celkovú pohotovú tvorivosť na finále OMT oceniла plná sála divákov, ktorí si to majové nedeľné popoludnie dochuti užili.

Absolútnymi víťazmi Orava má talent 2019 sa stala tanečná skupina Karolínka zo Zuberca s názvom Šikovné stepky. V oblasti spev zvíťazila Emma Martinez - Majdišová - Dolný Kubín, v oblasti Hudba - spevácky zbor ZUŠ I. Kolčáka - Námestovo, v oblasti tanec - Girls Gang -



Absolútni víťazi OMT - tanečná skupina Karolínka zo Zuberca si získali nielen srdcia divákov. Cenu a gratulácie im odovzdali primátor mesta Milan Hubík a riaditeľka CVČ Alica Kršáková. Foto: Dominik Diko

CVČ Tvrdošín, vo facebookovej súťaži o naj videovizitku s počtom lajkov 501 Veselé krpčky ZUŠ Námestovo. Cenu diváka dostal spevácky zbor I. Kolčáka v Námestove a cenu Cena poroty - DFS Oravanček z Nižnej.

Prečo CVČ Maják organizuje toto podujatie? Riaditeľka Alica Kršáková: „V každom dieťati sa ukrýva obrovský potenciál, no nie každému je umožnené z rôznych dôvodov využiť ho. Pre rozvoj talentu je kľúčová podpora zo strany organizácií, ktoré pracujú s deťmi a mládežou v ich voľnom čase. My sa snažíme vyhľadávať tieto talenty v celom regióne, spolupracujeme so všetkými školami, umeleckými súbormi a ZUŠ-kami... Projektom vytvárame priestor na prezentovanie detských talentov a na šírenie povedomia o potrebe a možnos-

tiach rozvoja talentu v rôznych oblastiach umenia. Veľké ďakujem patrí všetkým účastníkom súťaže OMT, zvlášť tým, ktorí uchovávajú a prezentujú kultúru regiónu a šíria tradície našich predkov. Ďakujem aj všetkým sponzorom, ktorí tento projekt už roky, od jeho zrodu, podporujú a teší nás aj podpora projektu Vyšším územným celkom Žilina.“

Sledujete prípadné ďalšie cesty za úspechom víťazov bývalých ročníkov OMT? „Určite nás tešia ich úspechy. Napríklad víťazky niektorého z minulých ročníkov OMT Minihopky sa stali víťazkami majstrovstiev Slovenska tanečnej súťaže Showtime Dance a čaká ich reprezentácia Oravy a Slovenska na majstrovstvách Európy, ktoré budú na Balatone v Maďarsku.“ (lá)

So slzou v oku, no s radosťou v srdci

Zážitky ostávajú v srdci naveky. Potvrdia to určite aj študenti Cirkevnej základnej školy svätého Gorazda v Námestove, ktorým sa počas dvoch rokov trvajúceho projektu Erasmus+ s názvom Music shapes Europe (Hudba tvaruje Európu) podarilo navštíviť Španielsko, Dánsko i Sicíliu.

Po náročnom, niekoľko hodín trvajúcom lete, sme pristáli na letisku v Catanii. To, že na Sicílii autobusy nechodia načas a ľudia sa tu netrápia časom, sme zistili už cestou do Ragusy - mestečka, kde sme boli počas celého týždňa ubytovaní. Sedem našich žiakov si vyskúšalo nesmierne pohostinnosť sicílskych obyvateľov priamo v ich rodinách.

Počas prvého dňa v Raguse sme sa od jej primátora dozvedeli o meste mnoho zaujímavostí, napríklad, že symbolom Sicílie je ženská hlava s tromi ohnutými nohami, ktoré vychádzajú z hlavy. Žiaci si mohli vyskúšať miesta mestských poslancov, či položiť primátorovi otázky, ktoré im rád zodpovedal. V miestnej škole nás privítali deti oblečené v typických sicílskych šatách s tamburínami v rukách.

Mnohé z detí sa práve vďaka tejto ceste dostali prvýkrát k moru a hoci nebolo



Na Sicílii prežili Námestovčania z CZŠ nezabudnuteľné chvíle. Foto: czš

najteplejšie, tie odvážnejšie sa v ňom dokonca i okúpali. Ochutnávka národných jedál predstavovala gastronomický zážitok. Deň sme začínali pri mori s typickou sicílskou Granita con la Briosche podobnou ľadovej drti s príchuťou a nám učiteľom sa podarilo okúsiť i „dary mora“ a rôzne iné domáce dobroty.

Počas našej cesty sme nemohli obísť ani čarokrásne prístavné mestečko Syrakúzy, ktoré je tiež súčasťou svetového kultúrneho dedičstva Unesco. Jednou z jeho antických pamiatok je i archeologický park s nádhernými záhradami a gréckym divadlom. Cestu po Syrakúze sme zakončili pred majestátnou katedrálou

Santa Maria delle Colonne.

Vyvrcholením nášho dvojročného úsilia a cesty na Sicíliu bol záverečný koncert, počas ktorého sa každá krajina predstavila svojou vlastnou sólovou piesňou. Nasledovala prezentácia desiatich piesní, ktoré spoločne zaspievali všetky deti. Celé vystúpenie bolo natočené na kameru a výsledkom bude DVD, ktoré sa rozpošle všetkým zúčastneným krajinám.

Školu v Raguse na Sicílii sme opúšťali so slzou v oku, no s radosťou v srdci, a to hlavne vďaka ľuďom, ktorých sme tu stretli. Dokážu totiž žiť nielen žiť, ale si ho aj užívať. Zuzana Balcerčíková CZŠ sv. Gorazda

MESTO NÁMESTOVO
DOM KULTÚRY V NÁMESTOVE
ORAVSKÁ GALÉRIA DOLNÝ KUBÍN
HUDOBNÉ CENTRUM BRATISLAVA
ŠTÁTNY KOMORNÝ ORCHESTER ŽILINA
POD ZÁŠTITOU PRIMÁTORA MESTA



43. HUDOBNÉ LETO 2019

ČESTNÝ PREZIDENT – MIROSLAV DVORSKÝ
SLANICNÝ OŠTROV UMENIA, ORAVSKÁ PRIEHRAĎA

Program a verejných zdrojov podporit
fond na podporu
umenia
u.

30. júna 2019 o 18.00 hod.

Husľový koncert

Carlos Egrý – husle (Mexiko)
Matej Arendárik – klavír
Peter Michalica – sprievodné slovo



7. júla 2019 o 18.00 hod.

SLAVIMO SLAVNO SLAVENI

Danubius Octet Singers
mužské spevácke okteto
Martin Babjak – barytón
Kateryna Tobilosh – klavír
Daniel Simandl – dirigent

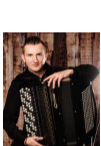


14. júla 2019 o 18.00 hod.

Fórum mladých umelcov:

Karin Sarkisjan – trio

Karin Sarkisjan – spev, klavír
Tomáš Valiček – akordeón
Tomáš Kramár – kontrabas



Gorazdovo výtvarné Námestovo

Gorazdovo výtvarné Námestovo, celoslovenská výtvarná súťaž pre deti a mládež, zameraná na výtvarné stvárnenie našich národných dejín od obdobia života a pôsobenia nášho prvoučiteľa, sv. Gorazda až po súčasnosť, má už za sebou 24-ročnú históriu. Jej vyhlasovateľom sú Mesto Námestovo, Národné osvetové centrum Bratislava a Spoločnosť Svätého Gorazda Bratislava. Do aktuálneho ročníka, slávnostne vyhodnoteného 13. júna, prišlo v rámci štyroch kategórií (od 6 do 19 rokov) 391 výtvarných prác žiakov a študentov zo všetkých regiónov Slovenska. Ceny, diplomy a čestné uznania získalo 31 autorov zaslaných výtvarných diel.

Medzi úspešnými autormi boli aj žiaci z Námestova: V I. kategórii (6 – 9 rokov) získala Čestné uznanie Mariana Badárová, 6 rokov, SZUŠ Pierrot za prácu Svätce, v III. kat. (13 – 15 r.) I. miesta získali: Petra Masľančáková, 14 rokov, SZUŠ Fernezová, za prácu Sv. Cyril a Metod a žiak ZŠ sv. Gorazda Matej Turac, 14 rokov za prácu Bača. V IV. kat. (16 – 19 r.) I. miesto získala Katarína Jančigová, 18 rokov, Gymnázium A. Bernoláka za diela Cyril a Metod medzi nami.

Hlavnú – finančnú cenu, ktorú udeľuje primátor mesta Námestovo, získala 16-ročná Sandra Mišíková zo Spojenej školy v Nižnej za Maľované šaty. Vyhlásenie výsledkov súťaže bolo spojené s umeleckým programom, tvorivými dielňami detí na tému Slovensko – krajina, ktorú mám rád a seminári pre pedagógov. Výstava prác autorov 24. ročníka Gorazdovho výtvarného Námestova potrvá v Dome kultúry do 31. augusta 2019.

Eva Mušáková

V Námestove si ctíme odkaz svojich predkov

Tento rok si pripomíname významné jubileá rodáka z Oravskej Jasenica, Martina Hamuljaka: 230. výročie narodenia a 160. výročie úmrtia. Pri tejto príležitosti sa 29. apríla 2019 v knižnici Domu kultúry v Námestove uskutočnilo spomienkové podujatie na jeho život a dielo.

Podujatie otvorila riaditeľka Domu kultúry v Námestove Bc. Eva Mušáková. Prednášku viedol docent PhDr. Augustín Maťovčík, DrSc., dlhoročný pracovník MS v Martine, niekdajší riaditeľ Národného biografického ústavu Slovenskej národnej knižnice, rešpektovaná osobnosť v oblasti literatúry a dejín kultúry. Program hudbou a spevom doplnili učiteľky zo ZUŠ Ignáca Kolčáka v Námestove.

Docent Maťovčík prezentoval mnoho vedomostí o Martinovi Hamuljakovi a zodpovedal tiež viaceré otázky, pričom viackrát zdôraznil, aké veľké bohatstvo predstavuje naša materinská reč a priznával, že máme byť hrdí na to,

že sme z Oravy.

Vieme, kto bol Martin Hamuljak?

Bol kancelarista pri prefektúre oravského panstva, bol tajomníkom u grófa Pavla Szapáryho, neskôr úradníkom Uhorskej kráľovskej miestodržiteľskej rady v Budíne, Bratislave a Košiciach. Napriek tomu, že väčšiu časť svojho života žil mimo slovenského prostredia, bol aktívnym podporovateľom slovenského kultúrneho života a slovenskej literatúry. Zbieral knihy, rukopisy a rôzne iné pamätihodnosti a vykonával tiež tzv. drobnú robotu pri vydávaní diel. Jeho cieľom bolo povznesenie kultúrnej úrovne vlastného národa prostredníctvom materinskej reči.

V liste P. J. Šafárikovi píše: „Čože bude z nášho ľudu? - Ponížený, poddaný, odpovedám, ale s tým ani Bohu, ani kráľovi, ani vlasti neprospeje. Ba smiem povedať, ani len poddaným dobrým nebude. V materčine len, tuším



Tohtoročné významné výročia Martina Hamuljaka si pripomenuli Námestovčania aj spomienkovým podujatím v DKN v Námestove.

možno účinkovať jak na srdce, tak na rozum, v materčine len možno o povinnostiach a pomaly i o právach svojich naučovať prostého človeka, ...!”

V roku 1834 vďaka nemu vznikol Spolok milovníkov reči a literatúry slovenskej. Tu sa zrodila i myšlienka vydávania almanachu Zora, ktorého hlavným mottom bolo heslo: „Národ, ktorý sa sám neopúšťa, nebyje opustený“. M. Hamuljak zhromaždil za života bohatú knižnicu. Na dôchodku žil

striedavo v Budíne a u príbuzných v Námestove, kde 31. 3. 1859 aj zomrel.

Venujme tomuto slovenskému národnému buditeľovi pozornosť, zaslúži si to. Navštívme príležitostne námestovský cintorín a vzdajme mu hold pri jeho pomníku. Pamiatka na neho pretrváva aj v Oravskej Jasenici, kde je na jeho počesť zriadená pamätná izba. Nájdime si čas aj na takéto stretnutia. Iba tak naplníme myšlienku ctiť si odkaz svojich predkov.

(Pš)

Kino KULTÚRA Námestovo júl 2019

4. 7. štvrtok o 18,00 h 6. 7. sobota o 18,00 h	SPIDER-MAN: ĎALEKO OD DOMOVA AKČNÝ/FANTASY	6 € (3D) 6 € (3D)
5. 7. piatok o 16,00 h	TAJNÝ ŽIVOT MAZNÁČIKOV 2 ANIMOVANÝ	6 € (3D)
5. 7. piatok o 18,00 h	MŔTVI NEUMIERAJÚ HOROR/KOMÉDIA	5 € (2D)
7. 7. nedeľa o 16,00 h	VEĽKÝ ZLÝ LIŠIAK A INÉ PRÍHODY + ŠARKAN ANIMOVANÝ	4 € (2D)
7. 7. piatok o 18,00 h	PAVAROTTI DOKUMENTÁRNY	5 € (2D)
11. 7. štvrtok o 18,00 h	SPOLUJAZDA AKČNÝ/KOMÉDIA	5 € (2D)
12. 7. piatok o 16,00 h 14. 7. nedeľa o 16,00 h	WILLY A KÚZELNÁ PLANÉTA ANIMOVANÝ	5 € (2D) 5 € (2D)
12. 7. piatok o 18,00 h	KORIŠŤ TRILER/HOROR	5 € (2D)
13. 7. sobota o 18,00 h	STARÁ LÁSKA NEHRDZAVIE KOMÉDIA	5 € (2D)
14. 7. nedeľa o 18,00 h	YESTERDAY KOMÉDIA/HUDOBNÝ	5 € (2D)
25. 7. štvrtok o 17,00 h 26. 7. piatok o 16,00 h 28. 7. nedeľa o 16,00 h	LEVÍ KRÁĽ RODINNÝ/ANIMOVANÝ	6 € (3D) 5 € (2D) 6 € (3D)
26. 7. piatok o 18,30 h	DETSKÁ HRA HOROR/TRILER	5 € (2D)
27. 7. sobota o 18,00 h	100 VECÍ KOMÉDIA	5 € (2D)
28. 7. nedeľa o 18,30 h	LOLI PARADIČKA KOMÉDIA	5 € (2D)

Vstupenky si môžete zakúpiť hodinu pred začiatkom predstavenia v pokladni kina, v pracovné dni od 8:00 do 15:00 v kancelárii Domu kultúry v Námestove na 1. poschodí, online na stránke kino.dkno.sk alebo cez mobilnú aplikáciu BudíCheck.

Podujatia DKN - júl - august 2019

HUDOBNÉ LETO 2019

Vstupné: 10 € dospelí,
5 € študenti a deti
HUSEOVÝ KONCERT
30. 6. Nedeľa 18:00

Carlos Egrý (Mexiko)
– husle, Matej Arendárik
– klavír, Peter Michalica –
sprievodné slovo

SLAVIMO SLAVNO SLAVENI

7. 7. 2019 Nedeľa 18:00
Danubius Octet Singers a
Martin Babjak – barytón

FÓRUM MLADÝCH UMELCOV, KARIN SARKISJAN TRIO

14. 7. 2019
Nedeľa 18:00

Karin Sarkisjan – spev,
Tomáš Valiček – akordeón,
Tomáš Kramár – kontrabas

Na koncerty Hudobného leta na Slanickom ostrove umenia je zabezpečený prevoz loďou z prístavu Slanická osada v čase od 17:00 do 17:45 hod. Vstupenky si na koncerty návštevníci zakúpia priamo pred koncertom.

DYCHFEST

11.8. Nedeľa

Festival dychových hudieb z Oravy a zahraničia. Amfiteáter na Nábřeží Oravskej priehrady, v prípade nepriaznivého počasia sa podujatie uskutoční v Dome kultúry.

KUBO

28. 9. 2019
Sobota 18:00
Vstupné: 28 €

POCTA JOZEFHOVI KRONEROVI



Excelentný československý muzikál

Živé, energické a zábavné predstavenie! Nový muzikál Kubo v modernej a divácky pritažlivej podobe! Réžia muzikálu Ivan Blahút. Originálne piesne Simy Martausovej, hudba Peter Uličný, folklór fashion show Adrieny Adamikovej.

Bravúrne herecké a tanečné výkony, fúzia moderného tanca a folklóru! Plejáda skvelých hercov a tanečníkov!

„Anča, ja mám nožík“, le-

gendárny výrok Jozefa Kronera

Muzikál KUBO je oslavou slovenského folklóru a vzdanie holdu veľikánovi slovenskej filmovej a divadelnej scény - Jozefovi Kronerovi.

Vstupenky na predstavenia si môžete zakúpiť v pracovné dni od 8:00 do 15:00 v Dome kultúry v Námestove v kancelárii na 1. poschodí, alebo rezervovať na tel. čísle 043 / 55 222 47 alebo e-mailom na office@dkno.sk.

- flexibilné kancelárie
- krátkodobý či dlhodobý prenájom už od 2.50 € /deň (+ DPH)
- školenia, eventy, workshopy

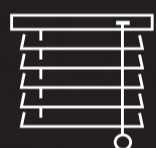
NW **NOWORK.SK**
COWORKING SPACE

ŠTEFÁNIKOVA 206/3
3. POSCHODIE



www.nowork.sk info@nowork.sk 0917 606 150 NOWORK.SK NOWORK.SK

PRENÁJOM PRACOVNÉHO MIESTA NA MIERU
DEŇ / TÝŽDEŇ / MESIAC / ROK **NW** PRVÝ VSTUP ZDARMA



INTERIÉROVÉ
TIENENIE



EXTERIÉROVÉ
TIENENIE



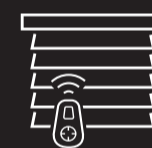
SIETE PROTI
HMYZU



MARKÍZY



PERGOLY



GARÁŽOVÉ
BRÁNY



CÍŤTE SA V LETE PRÍJEMNE...

+421 915 847 050 rolam@rolam.sk www.rolam.sk

ZĽAVOVÝ
KUPÓN

ROLAM
TIENIACA
TECHNIKA

- 10%
NA CELÝ SORTIMENT

ROLAM
TIENIACA
TECHNIKA

KINDERLAND®

najväčšia detská izba

#zažijaty

LETNÉ TÁBORY

PLNÉ ZÁBAVY A NOVÝCH ZÁŽITKOV

Každý pracovný deň v mesiacoch **JÚL** a **AUGUST** bude pre Teba od 7:00 do 15:30 pripravený zaujímavý animačný program.

 JUMP Zóna  FUN Zóna  GAME Zóna

 AQUA Zóna  BOWLING  5D a 9D Cinema



POPLATKY:

19 Eur/deň
80 Eur/týždeň (Po-Pia)

S BONUSOVOU KARTOU:

17 Eur/deň
70 Eur/týždeň (Po-Pia)

CENA ZAHŔŇA:

- *neobmedzený vstup do ZÓN
- *celodenný pitný režim,
- *obed - polievka a hlavné jedlo, dezert (zmrzlina, puding...),
- *olovrant - suchá strava (chlebík, maslo, šunka, zelenina...)
- * animačný program

V prípade záujmu je potrebné vyplniť **registračný formulár**, ktorý nájdeš na našej web stránke.



kinderlandno.sk



kinderlandno_sk



www.kinderlandno.sk

MŠK NÁMESTOVO

MŠK Námestovo chce neustále napredovať

V horúcich júnových dňoch postupne ukončili svoju súťažnú sezónu jednotlivé futbalové kluby MŠK Námestovo - v bilancovaní výsledkov prevláda jasná spokojnosť, je totiž zrejme, že sa klub posunul zas o stupeň vyššie.

Aký je teda stručný sumár? Sezóna 2018/2019 bola pre námestovských mužov turbulentná, na jeseň sa im darilo v Slovnaft cupe, kde sa prebojovali až do 4. kola medzi 32 najlepších tímov, tu sa stretli s Fortunalgistom z Michaloviec. Po 90 minútach sa duel skončil bez gólov, ale na penalty prehrali žltocierni 4:5. V 3. lige im to neklapalo a 23. septembra, po domácej prehre 1:2 s Krásnom nad Kysucou, odstúpil tréner Rusnák. Nástupom skúseného P. Strapáča došlo v mužstve k hernej aj výsledkovej renesancii - kolektív sa stmelil, chalani bojovali a vo zvyšku súťažného ročníka už prehrali len raz. Naše áčko má za sebou predovšetkým fantastickú jar - najprv ťahal 6-zápasovú šnúru bez inkasovaného gólu a v celej odvetnej časti nenašli premožiteľa. Spolu so záverom jesene vyhrali 17 duelov za sebou, čo je ozaj ojedinelý výsledok,



Mužstvo dopelych MŠK Námestovo

napokon v tabuľke obsadili skvelé 3. miesto. Veľmi dobrú sezónu má za sebou aj dorast v 2. lige. - v záverečnom kole dokonca ušetrili jedinou prehru suverénemu víťazovi Dukle B. Bystrica. Naši junióri obsadili 7. miesto. Rovako skvelí boli aj mladší dorastenci, ktorí získali v 30 dueloch úcty-

hodných 71 bodov, na konci súťaže im patrila 3. priečka. Starší a mladší žiaci v kategóriách U 15 - U 12 sú stabilnými účastníkmi 1. ligy stred. V nadstavbovej čas-

ti skončila U 15 na 4. mieste, chlapci z U 14 obsadili 7. miesto a na 12. mieste sa umiestnili mladší žiaci v kategórii U 13. Azda najviac sa v tejto sezóne zaskveli najmladší žiaci - U 12, v konečnej tabuľke 1. ligy obsadili výborné 2. miesto za MFK Ružomberok, pred takými veľkoklubmi ako sú MŠK Ži-

lina či Dukla B. Bystrica. Práve skončený futbalový ročník priniesol naozaj skvelé výsledky, v mnohých sme dokonca prevýšili aj kluby z väčších miest s oveľa vyš-

ším rozpočtom či kvalitnejšími podmienkami. Prezident FO Ing. Stašiniak má však víziu jasnú: „Našim cieľom nie je kupovať hráčov po Slovensku, ale chceme ešte kvalitnejšie pracovať s mládežou, vychovávať si vlastných adeptov a postupne ich zapracovávať do mužstva dospelých. A keď svojimi výkonmi prekročia hranice nášho klubu, v odchode im nebudeme brániť do väčších klubov, pretože aj tam budú šíriť dobré meno nášho mesta aj regiónu“.

Mgr. Ján Salaj

Stolný tenis opäť s úspechmi



Napriec históriou je stolnotenisový oddiel TJ Oravan Námestovo pravdepodobne najúspešnejším športovým oddielom mesta. Za posledných 15 rokov pod vedením A. Kolečíka vychoval množstvo mládežníckych reprezentantov, vybojoval desiatky cenných titulov či množstvo pódiových umiestnení - a úspech žne naďalej! V Čadci sa 11. -12. mája uskutočnili Majstrovstvá Slovenska juniorov, na ktorých D. Diko obsadil 5. - 8. miesto, od hráča Daliborových kvalít sa však očakávalo viac. Týždeň na to, 18. mája sa v Tvrdošine konali Majstrovstvá kraja družstiev mladšieho ziačstva. Chlapci viedli vyrovnaný zápas a sú-

peri boli nútení ťažko taktizovať. Oravan Námestovo obsadil 4. miesto. Na extralige juniorov a MS družstiev juniorov Diko, jednotka v drese Tvrdošína, bol strojcom majstrovského titulu. Záverečný turnaj sa konal 9. júna v Ružomberku. Zložené extraligové družstvo tvoril D. Diko (Námestovo), M. Kysel' (Tvrdošín) a M. Danovský (Vrútky). Junior Dalibor Diko je zároveň nominovaný do reprezentačného družstva SR na ME juniorov, ktoré sa budú konať 7. - 16. júla v Ostrave. V príprave na ME Dalibor absolvuje tri týždňové tréningové cykly v Národnom stolnotenisovom centre v Bratislave.

(dm)



Dalibor Diko v plnom nasadení.

Foto: int

KOLKY

Turnaj seniorov v kolkoch 2019

Dve družstvá seniorov, členov Mestskej organizácie Jednoty dôchodcov Slovenska v Námestove (MsO JDS) sa 9. apríla zúčastnili 6. ročníka Oravského regionálneho turnaja seniorov v kolkoch o Pohár primátorky mesta Trstená. Jedno družstvo štartovalo za MsO JDS Námestovo, druhé za Okresnú organizáciu (OO) JDS Námestovo. V družstve za MsO JDS Námestovo sa turnaja zúčastnilo 7 seniorov, z toho 4 súťažiaci a ostatní ako diváci. V družstve štartujúcom za OO JDS Námestovo boli 4 súťažiaci a 2 diváci. Zostavením družstva za OO poverila jej predsedníčka MO JDS Námestovo, čo sme aj využili. Spolu sa tak turnaja zúčastnilo 12 seniorov, členov JDS z Námestova a jeden z MO Bobrov.



Najúspešnejší kolkári - senióri.

Foto: jds t

Družstvo MsO JDS Námestovo súťažilo v zložení: Jozef Pindjak, Rudo Bencúr, Marta Bencúrova a Vladimír Hrubjak. Za OO JDS Námestovo súťažili: Václav Nečas, Štefan Pisarcík, Zdenka Pisarcíková a Vladimír Valachy. Turnaj prebiehal v peknej vynovenej kolkárni a zúčastnilo sa ho 15 štvorčlenných družstiev, ktorých zloženie mohlo byť ľubovoľne zmie-

šané s podmienkou účasti minimálne jednej ženy v družstve. Súťažilo sa v dvoch kolách po 25 hodov v časovom limite. Body z jednotlivých kôl sa sčítavali pre jednotlivcov a zároveň aj za družstvo. Atmosféra turnaja bola vynikajúca, nechýbalo hlasné povzbudzovanie a potlesk po zhodení všetkých kolkov, hlavne u tých družstiev, ktoré mali na tribúne viac fanúšikov. Predpokladanými víťazmi v súťaži jednotlivcov a družstiev bola Trstená, do celkového poradia mohli prehovoríť jednotlivci a družstvá z Tvrdošína, ktoré majú väčšiu možnosť tréningu, čo

bolo badať na výsledkoch, veď niektorí z družstiev Trstenej a Tvrdošína hrajú riadne súťaže. V tejto konkurencii obsadilo družstvo MsO Námestova konečné 3. miesto za družstvom OO Námestovo. Po prvom kole bolo družstvo MsO Námestovo na druhom a družstvo OO Námestovo na 4. mieste. V turnaji skončilo ako prvé družstvo Trstenej a družstvá z Námestova odsunuli na ďalšie miesta družstvá z Tvrdošína. V porovnaní s predchádzajúcim ročníkom sme boli o niečo úspešnejší, vlni sme obsadili 2. miesto (MsO) a 5. miesto (OO). V súťaži jednotlivcov bol

v celkovom poradí zo súťažiacich Námestovčanov najúspešnejší Václav Nečas na 3. mieste, hneď za súťažiacimi z Trstenej. Šieste miesto v celkovom poradí obsadil Vladimír Valachy, hneď za ním na 7. priečke sa umiestnila Marta Bencúrova a na 9. priečke Štefan Pisarcík.

Organizátori zvládli celý program turnaja na výbornú. Bolo postarané nielen o súťažiacich, ale aj o divákov stravou a občerstvením. Celkove sa tejto akcie zúčastnilo okolo 100 účastníkov, takže usporiadatelia mali práce dosť.

Prvé tri družstvá a prví traja jednotlivci boli odmenení vecnými cenami, pohárom a diplomom. Ceny im odovzdala primátorka mesta Trstená Magdaléna Zmarzláková. Odmenený bol aj najstarší účastník turnaja.

Pre úplnosť uvádzame umiestnenie a body prvých 10 družstiev:

1. Trstená 1060 bodov,
2. OO Námestovo 977 b.,
3. MsO Námestovo 937 b.,
4. OO Tvrdošín 908 b.,
5. Tvrdošín Javor 894 b.,
6. Tvrdošín Skalka 881 b.,
7. Rabča 806 b.,
8. Nižná 801 b.,
9. Podbiel 797 b.,
10. Vavrečka 794 b.

Václav Nečas

Beh ulicami Námestova!



Slnčná, predposledná májová sobota, priviedla na námestie P. O. Hviezdoslava v Námestove až 200 odhodlaných jednotlivcov, pripravených behom zložiť ulice mesta. Na detských behoch ich štartovalo 42, na 5 km trati 78 a na najťažšej, 10 km trati, 80. Kratšia trasa viedla len ulicami mesta, dlhšia zasahovala aj jeho obvod. Pod záštitou organizátora,

Telovýchovnej jednoty Oravan Námestovo sa v rámci programu predviedli členovia Parkour Workout, ako aj olympijský víťaz Matej Tóth, ktorý odštartoval detské preteky a najlepším odovzdal tričku svojej bežeckej akadémie.

Výťažok z behu (160 €) bol odovzdaný Námestovskému anjelovi.

(dm)



- noviny občanov Námestova • VYDÁVA - Mesto Námestovo, Ul. Cyrila a Metoda 329/6, 029 01 Námestovo, IČO: 00 314 676 • VYCHÁDZA ako dvojmesačník • REDAKČNÁ RADA: predseda, Ing. Peter Kolada - tel. 0907 447 411 členovia: Marián Grigel', Mgr. Eva Kapičáková, Marián Kasan, PaedDr. Ján Kozon' PhD., Ing. Róbert Sládek, Mgr. Ivan Veljačik, PhDr. Anna Lajmonová - editorka • SADZBA A GRAFIKA - Anton Lajmon • TLAČ - Petit Press, a.s. • DISTRIBÚCIA - do každej domácnosti v Námestove • KONTAKTY: na vydavateľa - prednosta@namestovo.sk, tel. 043/550 47 03, 0908 607 268, na redakciu - oravec.namestovo@mail.t-com.sk, tel. 0911 920 010 • NEPREDAJNÉ • EVIDENČNÉ ČÍSLO - EV 4388/11, ISSN 1339-1003 • AUTORSKÉ PRÁVA VYHRADENÉ • Akékoľvek šírenie, rozmnožovanie obsahu novín možné len so súhlasom vydavateľa • Dátum vydania - 28. 6. 2019

Tomáš Balák: Milujem Námestovo. To, čo sa naučím, tu chcem zužitkovať

Tomáš Balák je v prvom rade hrdý Námestovčan a zvukár etablovaný v Bratislave. Komponuje hudbu, tvorí zvuk do reklám, filmov alebo nahráva vo svojom štúdiu. Popritom všetkom sa s kolegami a kamarátmi venuje oravským deťom počas letného hudobného a tanečného kempu a pravidelne v decembri organizujú benefičný koncert pre zdravotne postihnuté deti.

Všade, kam príde, hrdo prezentuje naše mesto. Skúsenosti, ktoré nadobudol, sa snaží priniesť aj na Oravu.

Predstavujeme vám mladého, úspešného a navyše skromného chalana, ktorý robí pekné veci s veľkým srdcom.

Tomáš, začínal si ako zvukár v produkčnej spoločnosti. Teraz vlastní nahrávacie štúdio v Bratislave. Čo konkrétne tvoja práca predstavuje?

Moja pozícia je filmár. To som aj vyštudoval na Vysoké škole muzických umení v Bratislave, konkrétne zvukovú skladbu. Robím zvuk a hudbu do reklám, filmov, seriálov a do rôznych audiovizuálnych diel, ktoré končia buď v online sfére alebo v televízií, prípadne v rádiách. Zriadil som si vlastné nahrávacie štúdio a pracujem pre rôzne agentúry, produkčné spoločnosti alebo pre samotných klientov.

Ako sa tvorí zvuk, prípadne hudba do audiovizuálneho diela?

Je to rôzne. Buď tvorím hudbu, alebo sound-design. Ak ide o hudbu, väčšinou dostanem obraz s dialógmi, teda pracovno-zvukovou stopou a tam dotváram hudbu. Po dohode s režisérom alebo tak, ako to cítim, vytváram hudobnú plochu. Túto plochu neskôr upravujeme, alebo, ak je klient spokojný, odovzdávame a končí v konkrétnom diele.

Spomenul si pojem sound-designera. Priblíž nám, čo robí sound designér?

Na Slovensku máme na to jediný výraz, a to je zvukár alebo zvukový majster. V Amerike sa to člení. Zvukár nekomponuje hudbu, tá sa kúpi alebo ju dodá niekto iný. Ja mám na starosti to, aby som odsnímal kontaktný zvuk na nakrúcaní a potom ho upravujem, pridávam ruchy alebo iné zvuky, ktorými obohacujem konečné dielo. Toto väčšinou realizujem pri reklamách.

„NEVADÍ MI, ŽE PRACUJEM VIAC, LEBO NAOZAJ JE TO PRÁCA, KTORÁ MA BAVÍ A NAPŔŔA.“

Keďže ide o kreatívny proces, predpokladám, že si to vyžaduje aj určitú prípravu. Pripravuješ sa?

Nedávno som robil projekt pre väčšiu spoločnosť s režisérom Bebjakom. Musel som sa pripraviť, pretože išlo o seriál o postapokalyptickom svete. Bolo potrebné, aby som si niektoré veci prečítal a prispôbil hudbu prostrediu aj času, v ktorom sa dej odohráva.

Momentálne pracujem na hudbe do seriálu Za sklom (tretia časť, pozn. aut.). Pripravujem sa tak, že si musím napozerať predchádzajúce časti. Spolupracujem aj so skupinou Korben Dalas, takže si musím napočúvať ich diskografiu a potom to sklbiť.

Predpokladám, že musíš mať napočúvané široké hudobné spektrum. Navštevoval si Ľudovú školu umenia v Námestove, kde si sa zoznamoval s klasickou hudbou. Čo rád počúvaš, keď máš také „citlivé ucho“?

Dobrá otázka, lebo je pravda, že musím mať toho veľa napočúvaného a ísť aj, takpovediac, s dobou. Pri svojej práci nemôžem zastať v nejakom období alebo v žánri, ktoré a ktorý sa mne páči. Tá škála prác, s ktorými robím, je naozaj veľká. Od seriálov až po reklamy. Každý deň sa stretávam s iným žánrom, s inou hudbou, ktorú musím vybrať, alebo skomponovať či použiť. Od detstva som hudobne vyrastal na klasike. Neskôr som hrával v kapelách, kde som mal možnosť kreatívne sa rozvíjať v iných hudobných štýloch. Veľký rozhlád som získal aj na strednej a vysokej škole. Každé obdobie ma nejakým spôsobom formovalo.

Pri svojej práci počúvam naozaj veľa hudby. Preto, keď chcem „vypnúť“, môj playlist na Spotify a iných týchto formátoch je naozaj pestrý. Od klasiky cez rockovú hudbu, až po rap. A občas potrebujem absolútne vypnúť a nepočúvať nič iné, len ticho...

Vieš to špecifikovať? Nejaká konkrétna kapela, ktorá ťa veľmi ovplyvnila.

Ani kapela, ani štýl - to by som nepovedal.

V mojej práci ma skôr ovplyvnili skladatelia filmo-



Tomáš Balák.

Foto: ar tb

vej hudby. To ma prinútilo ísť na vysokú školu a hlbšie sa tomu venovať. Už od detstva ma fascinovala filmová hudba a vždy som sa v tom chcel aj rozvíjať.

Kde si mal v tom čase možnosť dostať sa k filmovej hudbe?

Rozmýšľam, čo bol taký „ten prvok“. Asi to boli bežné filmy, ktoré išli v telke, alebo sme si ich ešte na VHS pozíčiavali. Bolo obdobie, keď ocino chodil každý deň do videopožičovne. Možno toto bolo to obdobie, kedy som nasával hudbu.

Baví ťa práca, ktorú robíš?

Určite. Nezaváhal by som pri odpovedi ani sekundu. Keď som bol na strednej, uvažoval som, že pôjdem na právo, alebo ma ťahal aj na manažment. Akonáhle ma prijali na VŠMU, tak to bolo znamenie, že treba ísť touto cestou. Teraz naozaj, hoc som v práci dlhšie, nepovažujem sa za workoholika. Zatiaľ nemám rodinu, čas sa snažím naplniť zmysluplne. Nevadí mi, že pracujem viac, lebo naozaj je to práca, ktorá má baviť a naplňa.

„...MÁM VNÚTORNÝ POCIT POTREBY POSÚVAŤ ZÍSKANÉ ĎALŠÍM GENERÁCIÁM.“

Čím je tvoja práca zaujímavá?

Najviac ma fascinuje, že mám každý deň iný, neprepadáam stereotypu. Už len tímová práca je pre mňa skúsenosť.

Druhá línia sú ľudia, ktorých natáčame. Niekedy to nie sú iba herci. Hoci aj tí ma niekedy udivujú a prekvapujú talentom a tým všetkým, čo okolo nich vyžaruje. Niektorí sú naozaj inšpiratívni. Občas točime aj menšie dokumenty a stretnem zaujímavého človeka, ako napríklad včelár niekde na východe Slovenska. Mikropríbehy sú pre mňa tiež inšpiratívne. Mávame aj výjazdy po Slovensku, takže vďaka práci môžem viac spoznávať Slovensko a nových ľudí, niekedy sa podarí aj zahraničie.

Takže pracuješ aj v teréne?

Správne ste to načrtli. Buď pracujem v exteriéri, v štúdiu, alebo komponujem hudbu. Tým pádom je každý môj deň niečím iný a niečím špecifický.

Bol život v Námestove pre teba inšpirujúci? Myslíš si, že tvoja kreativita je aj výsledkom prostredia, v ktorom si vyrastal?

Všetko mi niečo dalo. Úplne bez debaty. Všetko ma formovalo. Dovolím si povedať, že asi v trinástich rokoch som začal na seba viac pracovať. Uvedomoval som si, že keď budem viac cvičiť, budem lepší a podobne.

Aj ja som mal krízu. Ako typické dieťa - ak má možnosť si vybrať, pôjde radšej von s kamarátmi, ako by malo cvičiť na klavíri. Vtedy som mohol mať asi desať rokov, na hudobke mi to nešlo a aj rodičia si sem-tam vypočuli, že nemám talent... Nové nakopnutie prišlo s novou učiteľkou. Demotivácia ma vedela najviac namotivovať. To sa stalo aj v ďalších rokoch. Vždy, keď niečo nevyšlo, tak ma to vedelo najviac motivovať.

Dôležitý míľnik na ceste za týmto bol aj fakt, že na hudobnej sme sa zišli, partička chalánov, ktorých hudba bavila. Našťastie, bol v tom čase v Námestove pretlak kapiel. Bola to doba, kedy sme nemali kde cvičiť, hľadali sme skúšobne a to boli naše koničky. Nevie, aké koničky majú mladí teraz, asi internet a sociálne siete. My sme sa stretávali, hrávali sme po garážach. A potom, aj v tých skúšobniach, keď sme sa snažili vymyslieť nejakú pesničku.

ku. To mi veľa dalo. Kreativitu som až neskôr rozvinul na gymnáziu. Keď sa na to spätne pozerám, som šťastný, že som chodil na také gymnázium, lebo popri štúdiu sme tam mali rôzne súťaže, alebo hranie v školskej kapele. Opäť veci, ktoré rozvíjali kreativitu. Na strednej škole, asi v treťom ročníku, som sa rozhodol, že skúsím umelecký smer.

Okrem zaujímavej práce zvukára sa venuješ aj deťom. Pravidelne organizuješ benefičný koncert, spolupracuješ s OZ Viac, pripravuješ letný hudobný, ale aj tanečný tábor. Prečo práve deti?

Spoločný menovateľ je možno náhodný, ale iniciatíva robiť to pre deti, nie je určite náhodná. Možno to pramení kdesi vnútri vo mne, lebo keď som bol mladší, tak mi ten impulz dali pedagógovia - či to bola základná, stredná alebo umelecká škola. Prvý, kto prišiel za mnou na základnej škole, bol Matúš Gogolák, s tým, že budem hrať v školskej kapele, lebo potrebujú klávesáka. Dovtedy som hral len Bacha a zrazu som hral niečo úplne iné. Ten impulz prišiel naozaj od týchto ľudí, pedagógov, a preto mám vnútorný pocit potreby posúvať získané ďalším generáciám.

„PRE TÝCH, KTORÍ PRACUJÚ DOLE V BRATISLAVE, JE VZÁCNÝ TEN KLUD, ODDYCH A ČISTÝ VZDUCH, KTORÝ ORAVA PONÚKA.“

Je jasné, že máš rád Oravu a Námestovo. Kde vidíš seba o pár rokov?

Boli časy, kedy som sa určite chcel na Oravu vrátiť. Teraz je to také, že čím viac ma práca baví a darí sa mi v nej, tak to viac odkladám. Pre mňa je Námestovo domovom a vždy to tak aj ostane. Sú týždne, kedy sa tu vraciam každý víkend, niekedy len dvakrát za mesiac. Myslí si, že najbližšie obdobie to tak aj ostane. Dúfam, že si nájdem niekedy partnerku, alebo že mi to tak život zariadi, že sa sem budem môcť vrátiť. Zatiaľ by mi to pracovné možnosti nedovolili.

Je pekné, že skúsenosti, ktoré máš, snažíš sa priniesť aj do Námestova a deti edukovať.

Ďakujem, o to sa snažím. Bol to náš cieľ, keď sme išli na vysoké školy, že všetko, čo sa naučíme, nejakým spô-



Tomáš (prvý zľava) spolu s partiou hudobníkov, ktorí spoluorganizujú oblúbený hudobný tábor pre deti Music Camp. Deti zoberú do prírody a tam počas týždňa nacvičujú populárnu skladbu, ktorú v posledný deň tábora predvedú rodičom. Foto: ar tb

sobom neskôr zužitkujeme a prinesieme do Námestova. Napríklad, niekoho, s kým spolupracujem cez rok, „ukecám“, nech príde k nám na tábor alebo koncert. Milujem Námestovo a to, čo sa naučím, tu chcem zužitkovať.

Aj preto som prijal ponuku pracovať pre projekt Na Orave dobre (webový portál propogujúci Oravu, pozn. red.). Je to projekt, kde sa môžeme realizovať a ponúknuť všetky skúsenosti. Navyše, je prospešný pre domácich i pre turistov, pretože môžeme ostatným hrdo odprezentovať, aký tu máme región a pozvať ich k nám.

Si hrdý Námestovčan?

Som. Zo mňa sa v Bratislave smejú, lebo už tak hrdo prezentujem naše mesto, že im to príde vtipné.

Čo im prezentuješ?

Určite prírodu, Oravskú priehradu, aktivity, čo tu máme a v neposlednom rade dobrých ľudí.

Pre tých, ktorí pracujú dole v Bratislave, je vzácny ten klud, oddych a čistý vzduch, ktorý Orava ponúka.

Eva Kapičáková